Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Лицей №7» Тихвин, Ленинградская область

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  Заседание МО  Протокол №1  от 29.08.2024. | СОГЛАСОВАНО  Педсовет  Протокол №1  от 30. 08. 2024. | УТВЕРЖДЕНО  Директор\_\_\_\_\_\_\_\_ Свиридова Т. Н.  Распоряжение № 267 от 30.08.2024. |

Рабочая программа коррекционно-развивающих занятий

# «Психокоррекционные занятия» 5-9 классы

для обучающихся с умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями)

вариант 1

Составитель: педагог-психолог Громова Ю.В.

Тихвин 2024 г.

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса коррекционно-развивающей области

«Психокоррекционные занятия» разработана на основании Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (в ред. от 08.11.2022 № 955), Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1026

«Об утверждении федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1).

ФАООП УО (вариант 1) предполагает работу с обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Известно, что у обучающихся при недоразвитии интеллекта выявляется весь комплекс психомоторных нарушений, который включает в себя: нарушения мелкой и общей моторики, нарушения пространственной ориентировки и координации движений, нарушения таких познавательных психических процессов, как восприятие, память, внимание, воображение, мышление и речь.

Занятия по развитию психомоторики и сенсорных процессов имеют важное коррекционно-развивающее значение, оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную, двигательную сферу; способствуют формированию положительных навыков поведения учащихся с умственной отсталостью.

Целью данного курса является максимальная коррекция недостатков познавательных и эмоциональных процессов, моторных и сенсорных функций обучающихся с нарушением интеллекта, на основе создания оптимальных условий познания учащимся каждого объекта, его свойств, качеств, признаков; дать правильное многогранное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития учащегося и более эффективной социализации его в обществе.

Задачи:

* способствовать полноценному психическому и личностному развитию школьника, коррекции недостатков познавательной деятельности обучающихся путем целенаправленного систематического развития у них правильного восприятия цвета, формы, величины, пространственного расположения предметов;
* выявлять психологические причины, вызывающие затруднения в процессе адаптации обучающихся к школьному обучению;
* развивать и корректировать психические функции учащихся;
* развивать способность учащихся к обобщениям; содействовать развитию у воспитанников аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, классифицировать;
* развивать целостную психолого-педагогическую культуру
* научить учащихся сочувствовать другим, сверстникам, взрослым и живому миру; снижать уровень агрессивности;
* снижать эмоциональную напряженность учащихся; создавать ситуацию успеха;
* корректировать поведение учащихся с помощью игротерапии;
* изучать индивидуально-психофизические особенности учащихся;
* способствовать развитию мелкой моторики пальцев рук и речи обучающихся, исправлять недостатки их общей моторики совершенствовать их зрительно- двигательную координацию и ориентацию в пространстве.

Данный курс занятий является коррекционно-направленным: наряду с развитием

общих способностей предполагается исправление присущих детям с интеллектуальными нарушениями недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психической деятельности. Общая коррекционная работа, осуществляемая в процессе урока, должна дополняться на занятиях индивидуальной коррекцией недостатков, характерных для отдельных групп учащихся. Работа на занятиях проводится по подгруппам в 5-6 человек, а также индивидуально, чтобы у каждого обучающегося была возможность успешно выполнить несколько игровых заданий. Занятия должны носить практическую направленность, быть тесно связаны с другими учебными предметами, готовить обучающихся к жизни в обществе.

**Отличительные особенности программы.** Настоящая программа обращена к актуальной проблеме психологического стимулирования и актуализации процесса развития познавательной сферы учащихся.

# ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Учащихся с умственной отсталостью отличают ярко выраженные особенности познавательной деятельности:

* низкий уровень интеллектуальной активности (умственные операции недостаточно сформированы: в частности, дети с трудом обобщают и абстрагируют признаки предметов);
* некоторое недоразвитие сложных форм поведения (плохо развита произвольная регуляция поведения, вследствие чего детям трудно подчиняться требованиям учителя);
* речевая активность очень низкая, скуден запас знаний об окружающей действительности, спонтанная речь отличается бедностью словаря, отмечаются трудности понимания логико-грамматических конструкций (это обусловлено еще и двуязычием);
* интерес к учебной деятельности не выражен;
* познавательная активность очень слабая и нестойкая;
* запоминание механическое.

Эти дети характеризуются эмоциональной неустойчивостью, наличием импульсивных реакций, неадекватной самооценкой, преобладанием игровой мотивации. Школьники данной группы испытывают большие трудности в овладении письмом, чтением, понятием числа, счетными операциями, конструктивной деятельностью и т.п. Неуспеваемость в школе часто вызывает у этой группы детей негативное отношение к учебе, к любой деятельности, создает трудности общения с окружающими, с успевающими детьми, с учителями. Все это создаёт необходимость создания данной программы.

Принципы психокоррекционной работы с учащимися:

* принцип единства диагностики и коррекции определение методов коррекции с учётом диагностических данных безусловное принятие каждого ребёнка со всеми индивидуальными чертами характера и особенностями личности;
* принцип компенсации - опора на сохранные, более развитые психические процессы;
* принцип системности и последовательности в подаче материала - опора на разные уровни организации психических процессов;
* соблюдение необходимых условий для развития личности учащегося: создание комфортной ситуации, поддержание положительного эмоционального фона.

Пути реализации программы:

* сбор и анализ информации (информационно-аналитическая деятельность); результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики;
* планирование, организация, координация (организационно-исполнительская деятельность); результатом работы является особым образом организованный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с умственной отсталостью при специально созданных условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей;
* диагностика коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность); результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих программ особым потребностям ребёнка;
* регуляция и корректировка (регулятивно-корректировочная деятельность); результатом является внесение необходимых условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

Ведущие приемы, формы, методы, технологии обучения. Для реализации

программы психокоррекционных занятий используются следующие **технологии обучения**:

* технология обследования;
* технология развивающего обучения;
* технология индивидуализации обучения;
* технология проблемного обучения;
* технология адаптивного обучения;
* игровая технология;
* технология моделирования;
* информационно-коммуникативная технология;
* здоровьесберегающая технология.

Формы организации обучения:

* индивидуальная;
* групповая.

*Индивидуальная* модель коррекции включает в себя определение индивидуальной характеристики психического развития обучающегося, его интересов, обучаемости, типичных проблем; выявление ведущих видов деятельности или проблем, особенностей функционирования отдельных сфер в целом, определение уровня развития различных действий; составление программы индивидуального развития с опорой на более сформированные стороны, действия ведущей системы для осуществления переноса полученных знаний в новые виды деятельности и сферы жизни конкретного человека.

Коррекция имеющихся у подростков недостатков проводится в малой *группе.* Коррекционная группа для каждого подростка выступает как модель реальной жизни, где он проявляет те же отношения, установки, ценности, эмоциональные и поведенческие реакции.

Групповая психологическая коррекция сфокусирована на трех составляющих:

1. когнитивный блок (осознание подростком своих интеллектуальных, личностных и эмоциональных ресурсов);
2. эмоциональный блок (формирование у подростка позитивного эмоционального отношения к себе, переживание в группе и осознание подростком прошлого эмоционального опыта, получение новых эмоциональных переживании);
3. поведенческий блок (преодоление неадекватных форм поведения, развитие и закрепления новых форм поведения).

Групповая форма работы позволяет построить занятия в форме игры и включить методики, стимулирующие развитие детей, как в сфере взаимоотношений, так и в познавательной деятельности. Игровая деятельность обучает ребенка управлять своим поведением и через взаимодействие с другими расширяет его ролевой репертуар. Общение в группе увеличивает границы видения ребенком своих возможностей через отражение действий других и с другими. Создание ситуации успеха выявляет способность ребенка в самоактуализации и более эффективном усвоении получаемых знаний. Наибольшей привлекательностью обладают ролевые игры. Однако самым слабым звеном у наших детей является развитие речи. Детям трудно выражать свои мысли и чувства, обращаться к другим, получать обратную связь, поэтому в программу включены: составление логического рассказа по картинкам, постановка известных сказок и придумывание своих с последующим их проигрыванием, разыгрывание сценок из жизни семьи.

Психокоррекция обучающихся осуществляется различными **методами:**

* практическими – упражнения, игры, моделирование, инсценировки;
* наглядными – визуализация, работа с картинками, аудио- и видеоматериалами;
* словесными – беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка.

В работе с обучающимися используется типовая модель коррекции, которая

основана на организации конкретных психокоррекционных воздействий с использованием различных **приёмов:**

* психотехнические упражнения;
* игровые тренинги (психо-игры, предметные игры);
* APT – терапия;
* сказкотерапия;
* тренинги;
* корректурные пробы;
* психорегулирующие тренировки;
* действия по образцу и правилам;
* психогимнастика;
* релаксация;
* рефлексия;
* музыкотерапия;
* медитация;
* интеллектуально - развивающие игры и упражнения;
* дыхательно-координационные упражнения;
* симметричные рисунки, графические диктанты;
* пальчиковая гимнастика;
* упражнения для профилактики нарушений зрения и предупреждения зрительного переутомления;
* упражнения и задания на развитие словарного запаса, речи.

Коррекционно-развивающие занятия оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности ребенка с ограниченными возможностями здоровья, воспитанию положительных навыков и привычек и включают в себя.

В программу включены многофункциональные упражнения, которые могут оказывать различное воздействие. Интеллектуально - развивающие игры и упражнения направлены на развитие и коррекции произвольности психических процессов, памяти, внимания, мышления, мыслительных операций, воображения, речи, восприятия. Дыхательно-координационные упражнения активизируют работу столовых отделов мозга, снимают мышечное напряжение. Симметричные рисунки, графические диктанты обеспечивают развитие координации движений и графических навыков, мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика способствует развитию психических функций (вниманию, памяти, мышлению и речи), а также подвижности и гибкости кистей рук. Упражнения для профилактики нарушений зрения и предупреждения зрительного переутомления способствуют снятию рефлекса периферического зрения, активизирую и обеспечивают межполушарное взаимодействие.

Модель занятия:

1. Мобилизация внимания (1-2 мин.). Основной задачей данного этапа является не только создание у обучающихся определенного эмоционального фона, но и подготовка школьника к активной познавательной деятельности.
2. Мозговая гимнастика (2-3 мин.). Выполнение упражнений для улучшения мозговой деятельности - важная часть занятий, в результате чего улучшаются показатели различных психических процессов, лежащих в основе познавательной деятельности: увеличивается объём памяти, повышается устойчивость внимания, ускоряется решение элементарных интеллектуальных задач, убыстряются психомоторные процессы, улучшается зрение.
3. Коррекция и развитие психических механизмов, лежащих в основе познавательной деятельности: памяти, восприятия, воображения, мышления (10 мин.). Используемые задания способствуют развитию не только необходимых качеств, но и

позволяют, неся дидактическую нагрузку, формировать и углублять знания обучающихся, выполнять логическо-поисковые и творческие задания, формировать мыслительную деятельность.

1. Веселая переменка (3 мин.). Динамическая пауза, проводимая на занятиях, не только развивает двигательную сферу, но и способствует развитию умения выполнять задания по команде и одновременно.
2. Практическая и творческая деятельность. Реализация познавательных задач через разные виды деятельности: дидактические игры, изобразительную и предметную деятельности, практические упражнения.

Программа имеет концентрическую структуру. Программа представлена разделами, повторяющимися в каждом последующем классе. В каждом последующем классе задания усложняются, увеличивается объем материала, наращивается темп выполнения работы.

Содержание предложенных занятий дает возможность активизировать творческий потенциал учащихся, способствует формированию у детей умения работать самостоятельно и стимулирует их активность. Использование большого количества игровых заданий и организация соревновательной ситуации повышает заинтересованность школьников в достижении результатов своей деятельности и способствует повышению школьной и учебной мотивации. Все занятия проводятся на материале, близком к учебной программе, что обеспечивает их высокую эффективность и позволяет осуществить перенос умений и навыков, получаемых на занятиях, в ситуацию школьного урока. Коллективное обсуждение многих заданий, предусмотренных программой, способствует формированию и развитию у детей навыков общения и совместной деятельности: умению выслушать точку зрения другого человека, планировать свои действия вместе с другими.

# Используемые формы, способы и средства проверки и оценки результатов освоения программы.

**Формы контроля:** диагностика, визуализация, анализ изменений процессов, отчеты родителей, педагогов.

**Средства** контроля: тесты (альтернативные, множественного выбора, перекрестного выбора), анкеты, авторские методики, корректурные пробы, алгоритмы, пиктограммы, эксперименты, устный опрос (индивидуальный, фронтальный, уплотненный), кратковременные письменные самостоятельные работы, беседа.

# Количество и характер контрольных мероприятий

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Класс | Тематический контроль | Промежуточная аттестация |
| 5 | 4 | 1 |
| 6 | 4 | 1 |
| 7 | 4 | 1 |
| 8 | 4 | 1 |
| 9 | 4 | 1 |

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Программа рассчитана на учащихся 5-9 классов. Содержание программы предполагается реализовывать в объеме 102 занятий за 1 год обучения (3 часа в неделю). Каждая встреча рассчитана на 40 минут.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Класс | Всего часов в неделю | Всего часов в год |
| 5 класс | 3 | **102** |
| 6 класс | 3 | **102** |
| 7 класс | 3 | **102** |
| 8 класс | 3 | **102** |
| 9 класс | 3 | **102** |

# ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Развивающий и коррекционный эффект данного курса занятий проявляется прежде всего в интересе детей к разным видам упражнений, который со временем перерастает в познавательный мотив деятельности детей. Дети становятся более активными и уверенными в своих силах и возможностях и на других занятиях. К концу учебного года улучшаются графические кавыки и зрительно-моторные координации детей, формируется произвольность, улучшаются процессы памяти и внимания. Наблюдается устойчивая положительная динамика по наблюдаемым параметрам.

*Личностные результаты:*

* осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
* воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
* сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
* овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
* владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
* способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
* принятие и освоение социальных ролей, проявление социально значимых мотивов;
* сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
* воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально- нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
* сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
* проявление готовности к самостоятельной жизни.

*Предметными результатами* освоения коррекционного курса являются формирование следующих умений:

# класс

Минимальный уровень:

* Проговаривать последовательность действий.
* Развитие познавательных интересов, учебных мотивов.
* Обобщать, делать несложные выводы.
* Находить различия у двух сходных сюжетных картинок.
* Различать «наложенные» изображения предметов.
* Адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве.
* Уметь адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.
* Учиться работать по предложенному учителем плану.
* Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
* Повышение концентрации, переключаемости, устойчивости внимания Формирование самостоятельности в выполнении заданий уметь обобщать тематический материал.
* Формирование приемов запоминания. Достаточный уровень:
* Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.
* Выявлять функциональные отношения между понятиями.
* Выявлять закономерности и проводить аналогии.
* Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
* Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
* Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
* Увеличение объема вербальной и зрительной памяти.
* Повышение уровня развития смысловой памяти.
* Повышение познавательной активности, улучшение успеваемости.
* Находить разные решения нестандартных задач.
* Формирование умения логически рассуждать, пользуясь приемами анализа, сравнения, обобщения, классификации, систематизации.
* Обоснованно делать выводы, доказывать.

# класс

Минимальный уровень:

* Проговаривать последовательность действий.
* Развитие познавательных интересов, учебных мотивов.
* Обобщать, делать несложные выводы.
* Находить различия у двух сходных сюжетных картинок.
* Различать «наложенные» изображения предметов.
* Адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве.
* Уметь адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.
* Учиться работать по предложенному учителем плану.
* Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
* Повышение концентрации, переключаемости, устойчивости внимания.
* Формирование самостоятельности в выполнении заданий уметь обобщать тематический материал.
* Формирование приемов запоминания. Достаточный уровень:
* Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.
* Выявлять функциональные отношения между понятиями; выявлять закономерности и проводить аналогии.
* Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный

опыт и информацию, полученную от учителя.

* Перерабатывать полученную информацию:делать выводы врезультате совместной работы всего класса.
* Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
* Увеличение объема вербальной и зрительной памяти.
* Повышение уровня развития смысловой памяти.
* Повышение познавательной активности, улучшение успеваемости.
* Находить разные решения нестандартных задач.
* Формирование умения логически рассуждать, пользуясь приемами анализа, сравнения, обобщения, классификации, систематизации.
* Обоснованно делать выводы, доказывать.
* Личностный рост обучающегося, его самореализация и определение своего места в детском коллективе.

# класс

Минимальный уровень:

* Уметь с точностью совершать указанные движения.
* Осуществлять согласованные движения на разные группы мышц по инструкции.
* Проявлять скоординированность движений.
* Выполнять совместно с педагогом упражнения пальчиковой гимнастики.
* Уметь обводить по трафарету; выполнять штриховку в разных направлениях.
* Выполнять графические задания (бордюры, узоры) по образцу.
* Выполнять работу в технике «объемной» и «рваной» аппликации.
* Вырезать ножницами с соблюдением контура предметного изображения.
* Выполнять графические диктанты по показу учителя.
* Работать с пластилином (разминание, раскатывание, выполнение простых форм).
* Выкладывать из мозаики узоры по наглядному образцу.
* Копировать движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции педагога).
* Знать названия объемных геометрических фигур.
* Дифференцировать цвета и оттенки.
* Группировать предметы по форме, цвету и величине.
* Сравнивать, словесно обозначать 3-4 предмета по форме, по величине.
* Составлять сериационные ряды по величине из 3-4 предметов по заданному признаку.
* Комбинировать разные формы из геометрического конструктора по инструкции.
* Выделять части целого.
* Сравнивать 2-3 предмета, отличающихся незначительно друг от друга.
* Различать зашумленные изображения предметов (4-5 изображений).
* Знать словесные обозначения барических ощущений.
* Определять вкусовые качества продукта.
* Определять запах (приятный-неприятный, сладкий и т.п.).
* Определять тяжесть от разных предметов.
* Ориентироваться в пространстве (в помещение и на улице).
* Двигаться в заданном направлении, давать словесный отчет о направлении движения, пространственных заданий.
* Ориентироваться в школьном помещении.
* Ориентироваться на листе бумаги, расположенном вертикально и горизонтально.
* Располагать предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа.
* Знать разные временные интервалы (минута-час).
* Знать названия временных понятий. Достаточный уровень:
* С точностью совершать указанные движения.
* Осуществлять согласованные движения на разные группы мышц по инструкции, проявлять скоординированность движений.
* Выполнять графические задания (бордюры, узоры) по образцу.
* Выполнять работу в технике «объемной» и «рваной» аппликации.
* Вырезать ножницами с соблюдением контура предметного изображения.
* Определять предметы на ощупь (форма, материал); выделять разные свойства и качества предметов.
* Словесно обозначать качество предмета (гладкий, шершавый, колючий, пушистый, холодный, тяжелый и т.д.).
* Копировать движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции педагога).
* Вербализировать собственные ощущения по наводящему вопросу педагога.
* Выразительно выполнять движения по инструкции педагога.
* Знать названия объемных геометрических фигур.
* Группировать предметы по форме, цвету и величине по инструкции педагога.
* Сравнивать, словесно обозначать 3-4 предмета по форме, по величине.
* Составлять сериационные ряды по величине из 3-4 предметов по заданному признаку.
* Комбинировать разные формы из геометрического конструктора по инструкции.
* Выделять части целого.
* Собирать картинку из 5-6 деталей.
* Знать упражнения для профилактики и коррекции зрения.
* Выполнять задания на основе зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 4-5 деталей (по инструкции педагога).
* Находить отличительные и общие признаки на наглядном материале (сравнение двух картинок); сравнивать 2-3 предмета, отличающихся незначительно друг от друга.
* На основе зрительной памяти запоминать (5-6 предметов).
* Различать зашумленные изображения предметов (4-5 изображений).
* Знать словесные обозначения барических ощущений.
* Знать способы определения тактильных ощущений.
* Определять вкусовые качества продукта.
* Определять запах (приятный-неприятный, сладкий и т.п.).
* Определять тяжесть от разных предметов.
* Понимать различия между речевыми и музыкальными звуками по высоте тона.
* Различать мелодии по темпу.
* Выполнять простые движения, соблюдая ритм.
* Уметь ориентироваться в пространстве (в помещение и на улице).
* Двигаться в заданном направлении, давать словесный отчет о направлении движения, пространственных заданий.
* Ориентироваться в школьном помещении.
* Ориентироваться на листе бумаги, расположенном вертикально и горизонтально.
* Располагать предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа.
* С помощью учителя осуществлять моделирование пространственного расположения мебели в комнате.
* Знать разные временные интервалы (минута-час).
* Знать названия временных понятий.
* Определять с помощью учителя время по часам.
* Определять порядок частей суток, дней недели, месяцев.

# класс

Минимальный уровень:

* Признавать собственные ошибки.
* Сочувствовать другим, своим сверстникам, взрослым и живому миру.
* Анализировать процесс и результаты познавательной деятельности.
* Адекватно воспринимать окружающую действительность и самого себя.
* Уметь идентифицировать свое эмоциональное состояние.
* Выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов.
* Устанавливать видо-родовые отношения предметов.
* Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.
* Пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями.
* Работать с несложной по содержанию и структуре информацией.
* Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель−ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель−класс).
* Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем.
* Обращаться за помощью и принимать помощь.
* Сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
* Адекватно воспринимать окружающую действительность и самого себя. Достаточный уровень:
* Признавать собственные ошибки.
* Сочувствовать другим, своим сверстникам, взрослым и живому миру.
* Выплескивать гнев в приемлемой форме, а не физической агрессией.
* Анализировать процесс и результаты познавательной деятельности.
* Адекватно воспринимать окружающую действительность и самого себя.
* Уметь идентифицировать свое эмоциональное состояние.
* Выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов.
* Устанавливать видо-родовые отношения предметов.
* Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.
* Пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями.
* Работать с несложной по содержанию и структуре информацией.
* Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель−ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель−класс).
* Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем.
* Обращаться за помощью и принимать помощь.
* Сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
* Договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.
* Ориентироваться в спектре профессий.
* Формировать установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
* Выплескивать гнев в приемлемой форме, а не физической агрессией.
* Адекватно воспринимать окружающую действительность и самого себя.
* Доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.
* Сочувствовать другим, своим сверстникам, взрослым и живому миру.

# класс

Минимальный уровень:

* Признавать собственные ошибки.
* Сочувствовать другим, своим сверстникам, взрослым и живому миру.
* Анализировать процесс и результаты познавательной деятельности.
* Адекватно воспринимать окружающую действительность и самого себя.
* Уметь идентифицировать свое эмоциональное состояние.
* Выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов.
* Устанавливать видо -родовые отношения предметов.
* Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.
* Пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями.
* Работать с несложной по содержанию и структуре информацией.
* Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель−ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель−класс).
* Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем.
* Обращаться за помощью и принимать помощь.
* Сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
* Адекватно воспринимать окружающую действительность и самого себя. Достаточный уровень:
* Признавать собственные ошибки.
* Сочувствовать другим, своим сверстникам, взрослым и живому миру.
* Выплескивать гнев в приемлемой форме, а не физической агрессией.
* Анализировать процесс и результаты познавательной деятельности.
* Адекватно воспринимать окружающую действительность и самого себя.
* Уметь идентифицировать свое эмоциональное состояние.
* Выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов.
* Устанавливать видо-родовые отношения предметов.
* Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.
* Пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями.
* Работать с несложной по содержанию и структуре информацией.
* Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель−ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель−класс).
* Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем.
* Обращаться за помощью и принимать помощь.
* Сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
* Договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.
* Ориентироваться в спектре профессий.
* Формировать установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
* Выплескивать гнев в приемлемой форме, а не физической агрессией.
* Адекватно воспринимать окружающую действительность и самого себя.
* Доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.
* Сочувствовать другим, своим сверстникам, взрослым и живому миру.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся. У учащихся должны сформироваться следующие умения и навыки:

* + эмоционально-чувственное восприятие, сотрудничество;
  + чувство единства, умение действовать согласованно;
  + готовность к самоанализу и самооценке, реальному уровню притязаний;
  + целостная психолого-педагогическая культура;
  + учебные мотивы;
  + устойчивая положительная мотивация на учебную деятельность;
  + основные мыслительные операции (анализ, сравнение, обобщение, синтез, умение выделять существенные признаки и закономерности);
  + адекватное восприятие окружающей действительности и самого себя;
  + адаптивность поведения обучающихся в соответствии с ролевыми ожиданиями других;
  + нравственно-моральные качества. У учащихся должен повысится:
  + уровень работоспособности;
  + уровень развития мелкой моторики пальцев рук;
  + уровень развития памяти;
  + уровень развития внимания;
  + уровень развития мышления;
  + уровень развития восприятия;
  + уровень развития произвольной сферы;
  + интеллектуального развития;
  + уровень развития воображения.
  + речевой активности;
  + познавательной активности.
  + уровень навыков общения со взрослыми и сверстниками. Учащиеся должны уметь:
  + контролировать себя, находить ошибки в работе и самостоятельно их исправлять;
  + работать самостоятельно в парах, в группах.
  + уметь владеть операциями анализа, сравнения, синтеза.
  + уметь выделять существенные элементы, части.
  + уметь устанавливать закономерности, находить сходства – различия, тождество, соотносить часть – целое, сравнивать по существенным признакам, выделять четвертый лишний предмет и др.
  + уметь устанавливать положительный эмоциональный контакт;
  + использовать навыки невербального и вербального общения;
  + уметь ориентироваться во времени и в пространственных представлениях*.*
  + уметь выделять основное в содержании части или рассказа в целом, определить с помощью учителя смысл прочитанного;
  + уметь передать свое отношение к поступкам или событиям;
  + уметь применять средства выразительности;
  + понимать чувства и переживания окружающих людей.

# Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков. Система оценки:

1. баллов ― действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не

включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1. балл ― смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;
2. балла ― преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;
3. балла ― способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;
4. балла ― способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;
5. баллов – самостоятельно применяет действие в любой ситуации. Бальная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные итоговые достижения каждого учащегося во владении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения. Мониторинг заполняется в декабре и мае.

# СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Содержание программы психокоррекционной работы определяют следующие

*принципы:*

* + соблюдение интересов учащегося - принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах учащегося;
  + системность - принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем учащегося; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.
  + непрерывность - принцип гарантирует ребёнку непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению;
  + вариативность - принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и психическом развитии.

Программа позволяет решать три аспекта цели: *познавательного, коррекционно- развивающего, воспитывающего.*

*Познавательный* аспект: формирование и развитие различных видов памяти, внимания, восприятия и воображения. Восприятие окружающего мира. Формирование и развитие общеучебных умений и навыков.

*Коррекционно-развивающий* аспект: коррекция и развитие мышления в ходе таких приемов мыслительной деятельности, как умение анализировать, сравнивать, синтезировать, обобщать.

*Воспитывающий* аспект: воспитание системы нравственных межличностных отношений.

Направления и задачи по их реализации:

1. Совершенствование движений и сенсомоторного развития:
   * развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;
   * развитие навыков каллиграфии;
   * развитие артикуляционной моторики.
2. Коррекция отдельных сторон психической деятельности и общей осведомлённости:
   * развитие зрительного восприятия и узнавания;
   * развитие зрительной памяти и внимания;
   * формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина);
   * развитие пространственных представлений и ориентации;
   * развитие представлений о времени;
   * развитие слухового внимания и памяти;
   * развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа.
3. Развитие и коррекция эмоциональной сферы:
   * знакомство детей с основными эмоциями: радостью, удивлением, грустью, гневом, страхом, стыдом;
   * обогащение эмоциональной сферы ребенка;
   * обогащение словарь детей за счет слов, обозначающих различные эмоции, чувства, настроения;
   * обучение детей распознавать эмоциональные проявления других людей по различным признакам (мимике, интонации и пр.);
   * формирование понятий о разделении эмоций на положительные и отрицательные.
   * обучение распознавать разницу между чувствами и поступками (нет плохих чувств, есть плохие поступки);
   * обучение открытому проявлению эмоций и чувств различными социально приемлемыми способами (словесными, физическими, творческими и т. д.
   * учить детей реагировать на имеющиеся отрицательные эмоции (страх, гнев и пр.), препятствующие его полноценному личностному развитию;
   * формирование умения устанавливать контакты;
   * повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности;
   * развитие умения слушать и понимать других;
   * формирование позитивного отношения к другим людям.
   * формирование положительного эмоционального фона, учебно- познавательной мотивации обучения.
4. Формирование различных видов деятельности:
   * обучение навыкам правильной игровой деятельности;
   * развитие навыков учебной деятельности (умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму; умения планировать свою деятельность; умение выполнять задания по образцу, овладения навыками самостоятельной работы, умение оценивать результат своей деятельности);
   * подготовка обучающихся к изучению сложной темы.
   * коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.
   * формирование навыков трудовой деятельности.
   * формирование продуктивной деятельности.
5. Развитие различных видов мышления и речи;
   * навыков соотносительного анализа и синтеза;
   * навыков группировки и классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями);
   * развитие наглядно-образного мышления;
   * развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями);
   * коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы (релаксационные упражнения для мимики лица, драматизация, чтение по ролям и так далее);
   * формирование знаний, умений и навыков, необходимых для выполнения мыслительной деятельности, научить детей;
   * описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
   * выделять существенные признаки предметов;
   * сравнивать между собой предметы, слова;
   * обобщать;
   * классифицировать предметы, слова, числа;
   * устанавливать логические закономерности;
   * определять последовательность событий;
   * судить о противоположных явлениях;
   * давать определения понятиям и явлениям;
   * определять отношения между предметами типа «род – вид»;
   * определять отношения между предметами типа «часть – целое»;
   * определять функциональные отношения между предметами;
   * объяснять и подбирать значения слов (омонимы);
   * развитие речи, овладение техникой речи;
   * расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.

Тематика развивающих занятий для учащихся с ограниченными возможностями здоровья включает 5 основных разделов:

1. Коррекция, развитие восприятия.
2. Коррекция, развитие внимания.
3. Коррекция, развитие памяти.
4. Коррекция, развитие мышления.
5. Развитие речевой деятельности.

*Коррекция, развитие восприятия.* Восприятие пространства. Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчёта. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций; предоставление словесного отчёта. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек. Восприятие времени. Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарём и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

*Коррекция, развитие внимания.* Развитие устойчивости, концентрации внимания, расширение объёма, переключения; развития наблюдательности и произвольного внимания; развитие умения распределять внимание, развитие навыков волевой регуляции, способности контролировать внимание на определенном сигнале, развитие умения переключать внимание и чувств восприятия. Развитие речевого внимания.

*Коррекция, развитие памяти.* Развитие слухового восприятия и слуховой памяти. Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребёнка и взрослого. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти. Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры. Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале. Сравнение предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

*Коррекция, развитие мышления.* Развитие различных видов мышления и речи, навыков соотносительного анализа и синтеза; навыков группировки и классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями). Развитие наглядно-образного, словесно- логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями) мышления. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы (релаксационные упражнения для мимики лица, драматизация, чтение по ролям и так далее). Формирование знаний, умений и навыков, необходимых для выполнения мыслительной деятельности, научить детей описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам; выделять существенные признаки предметов; сравнивать между собой предметы, слова; обобщать; классифицировать предметы, слова, числа; устанавливать логические закономерности; определять последовательность событий; судить о противоположных явлениях. Давать определения понятиям и явлениям; определять отношения между предметами типа «род – вид», между предметами типа «часть – целое»; определять функциональные отношения между предметами; объяснять и подбирать значения слов (омонимы).

*Развитие речевой деятельности.* Развитие навыков построения связного высказывания: программирование смысла и смысловой культуры высказывания; установление логики (связности, последовательности), точное и чёткое формулирование мысли в процессе подготовки связного высказывания; отбор языковых средств, адекватных смысловой концепции, для построения высказывания в тех или иных целях общения (доказательство, рассуждение, передача содержания текста, сюжетной картины); приобретение знаний об окружающей действительности, способствующих улучшению

социальных навыков; формирование развернутой монологической и диалогической речи, умения правильно и последовательно излагать свои мысли, соблюдая правила построения сообщения; становление понятийного аппарата и основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения и обобщения; расширение словарного запаса. Способность к ведению диалога: умение слушать партнера и адекватно понимать смысл его высказывания; находить тему и планировать ход предстоящего общения; умение проектировать адекватные средства общения и реализовывать их; умение избегать конфликтов в общении и умение снимать напряжение после них.

Названия тем коррекционных занятий являются «условными», так как на каждом занятии происходит развитие познавательных процессов и речи в комплексе (мышления, внимания, памяти, зрительно-моторной координации, пространственных представлений), а не одного какого-то процесса. Коррекционные занятия проводятся на основе диагностики уровня развития обучающихся и выявления индивидуальных пробелов в знаниях. Диагностика проводится в начале учебного года и в конце учебного года.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1. класс

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Раздел | Темы | занятий | Кол-во  часов | Основные виды деятельности  обучающихся | |
| Психодиагностическое обследование | | | 4 |  | |
| Коррекция, развитие восприятия | Восприятие пространства. Формирование пространственных представлений | | 3 | Выполнение упражнений по методике «Понимание предлогов и слов, обозначающих пространственное взаимоположение объектов». «Развиваем глазомер».  «Измеряем на глазок». «Что за картинка». «Определи размер на ощупь» | |
| Развитие времени | восприятия | 3 | Выполнение упражнений «Кто  старше?», «Назови месяц дальше», заучивание скороговорок | |
| Развитие восприятия формы и цвета | | 3 | Выполнение упражнений по методике М. Монтессори «Назови цвет», игра «Цветные картинки», таблица геометрических фигур,  «Какой цвет пропал?» | |
| Развитие восприятия величины и веса | | 3 | Выполнение упражнений «Построй башню», методика «Вес предмета».  «Кто больше весит» | |
| Развитие способности к целостному восприятию формы предметов | | 3 | Выполнение упражнений по методике «Дорисуй предмет»,  «Учимся видеть», рисунок из геометрических фигур | |
| Развитие восприятия | зрительного | 3 | Выполнение упражнений по методике А.Р. Лурия «Узнавание реалистических изображений»,  «Узнавание наложенных изображений», фигуры Поппельгейтора | |
| Развитие воображения | | 3 | Выполнение упражнений «Найди выпавший осколок», «Какой вид сверху соответствует предмету»,  «Что перепутал художник» | |
| Диагностика | | 1 | Контроль знаний и умений учащихся | |
| Коррекция, развитие внимания | Развитие устойчивости внимания | | 3 | Выполнение упражнений «Найди 5 отличий», «Исключение лишнего»,  «Пропусти число», «Исправляем ошибки», «Сравниваем картинки» | |
| Развитие концентрации и устойчивости внимания» | | 3 | Выполнение упражнений «В магазине зеркал», методика  «Корректурная проба – буквенный вариант», методика «Таблицы Шульте», методика Мюнстерберга,  «Корректурная проба по Е.И. Рогову» | |
| Развитие распределения | | 3 | Выполнение | упражнений |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | внимания |  | «Корректурная проба»,  «Графический диктант», таблица цифр, таблица букв |
| Коррекция и развитие переключаемости внимания | 3 | Выполнение упражнений по методике  «Красно – черная таблица» (1 -12), (13  - 1), методика «Счет» |
| Развитие объёма внимания | 3 | Игра «Кто внимательнее», выполнение упражнений «Колесо  обозрения» |
| Развитие  наблюдательности | 3 | Выполнение упражнений «Измеряем на глазок», «Делим на части», «Что за картина?», игра «Угадай голоса»,  «Развиваем наблюдательность»,  «Самые наблюдательные», «Взвесь в руках», «Развиваем чувство времени» |
| Развитие произвольного  внимания | 3 | Выполнение упражнений «Лото»,  «Найди двух одинаковых животных»,  «Воспроизведение геометрических фигур» |
|  | Диагностика | 1 | Контроль знаний и умений учащихся |
| Коррекция, развитие памяти | Изучение законов памяти. Упражнения для тренировки памяти | 3 | Работа с логически не связанным текстом, выполнение упражнения  «Лица с именами и фамилиями» |
| Упражнения, направленные на развитие способности устанавливать связи между элементами материала | 3 | Выполнение упражнений на развитие способности к воссозданию мысленных образов (визуализацию понятий), "Мысленные образы, отвечающие понятиям прямо или косвенно" упражнения, направленные на развитие осознанного восприятия и концентрацию внимания, упражнение "Осознание визуального материала",  «Пробуждение "чувства деталей", "Осознание словесного материала", "Оживление", упражнения на развитие операций установления сходства и различий, анализа деталей и их синтеза», "Двойная стимуляция памяти", "Конкретизация абстрактного", "Нелогичные ассоциации", "Нелогичные" парные ассоциации слов, "Запоминание  слов", "Запоминание стихов", "Запоминание текста" |
| Развитие тактильной памяти | 3 | Игра «Передача воображаемого предмета», «Конспиратор»,  «Тактильный образ», «Чудесный |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | мешочек», «Найди от картинки тень правильную», «Кисточка», щетка и  терка», «Пишем буквы на теле» |
| Развитие зрительной памяти | 3 | Выполнение упражнений «Чей это дом?», «Ярмарка автомобилей».  «Разрезанная картинка» |
| Развитие слуховой памяти | 3 | Выполнение упражнений  «Маленький рассказ», «10 слов» по А.Р. Лурия, методика «Запоминание двух групп слов» (уровень сложности 7), «Стихи и образцы», «Назови идею», «Учимся запоминать надолго» |
| Развитие смысловой памяти | 3 | Выполнение упражнений по методике  «Пиктограмма», «Авторская сказка»,  «Цветик-семицветик», «Угадай, кто я?» «Испорченный телефон», «Фраза по кругу», «Магазин», «Слово как магнит», «Дикторы», «Истории навыворот», предметная игра «Что? Где? Когда?», «От первого лица»,  «Цепочка», «Слушай и повторяй за мной», «Восстановить историю» |
| Игровые тренинги для развития памяти | 1 | Выполнение упражнений  «Пословицы», «Предметы»,  «Города», «Я положил в мешок», песни |
| Коррекция, развитие мышления | Коррекция и развитие наглядно –  действенного мышления | 3 | Выполнение упражнений «Составь фигуру», «сложи фигуры», «Пройди через лабиринт», «Воспроизведи  рисунок», игра «Муха» |
| Коррекция, развитие наглядно – образного мышления | 3 | Выполнение упражнений «Пройди лабиринт», «Составь фигуру»,  «Дорисуй рисунок», игра «Муха»,  «Лишнее слово», «Поиск общего» |
| Коррекция, развитие вербально – логического  мышления | 3 | Решение ребусов, кроссвордов, выполнение упражнений «Найди  спрятанное слово», «Какое число?» |
| Коррекция и развитие способности к  обобщению и абстрагированию | 2 | Сравнение предметов, выполнение упражнений «Назови слова», «Назови соседа», «Четвертый лишний» |
| Диагностика | 1 | Контроль знаний и умений учащихся |
| Развитие ассоциативного мышления | 3 | Выполнение упражнений «Найди общее название», «Найди пропущенные числа», «Какой фигуры не хватает?», «Вставь недостающее слово», «Восстанови рисунок по  коду». |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Развитие мыслительных операций анализа и синтеза, установление закономерностей | 3 | Выполнение упражнений  «Анаграммы», «Грамматическая арифметика», «Вставь недостающее слово», «Какой фигуры не хватает?»,  «Нарисуй такого же лебедя, но в зеркальном отражении» |
| Развитие  межпонятийных связей | 2 | Выполнение упражнений «Найди общее название», «Вставь по аналогии», «Какой фигуры не хватает?», «Восстанови рассказ»,  «Дорисуй вторую половину робота» |
| Коррекция и развитие причинного мышления | 2 | Преобразование предметов и слов, установление ситуативных связей между предметами, установление причинных связей между событиями, нахождение причины событий,  угадывание последствий событий |
| Развитие речевой  деятельности | Развитие связной речи | 3 | Составление предложений по «живой модели» (рассказ по картине – пейзажу), рассказ по плану, сюжетный рассказ, пересказ с перестройкой текста, рассказ из личного опыта, самостоятельное сочинение, дидактические игры на  развитие связной речи |
| Формирование навыков выразительной речи | 3 | Выполнение упражнений для отработки правильной артикуляции и дикции, для развития гибкости голоса, упражнения для постановки нужной скорости чтения, темпа и ритма, упражнения для усвоения норм культуры произношения на развитие логической выразительности для работы над  жестами и мимикой |
| Развитие диалогической речи. Развитие речевого творчества | 3 | Игровые проблемно-практические ситуации, игры-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, игровое сюжетно- событийное развертывание, ролевые игры. Имитационно-моделирующие игры, творческое моделирование, театрализованные постановки, творческие задания, игры- драматизации по содержанию  литературных произведений |
| Промежуточная  аттестация | 1 | Контроль знаний и умений учащихся |
| Резерв |  | 3 |  |
|  | Итого: | 102 |  |

1. класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Раздел | Темы занятий | Кол-во  часов | Коррекционный материал |
| Психодиагностическое обследование | | 4 |  |
| Коррекция, развитие восприятия | Развитие восприятия цвета | 3 | Выполнение упражнений по методике М. Монтессори «Назови цвет», игра «Цветные картинки»,  таблица геометрических фигур |
| Коррекция и развитие способности к целостному восприятию  формы предметов | 3 | Выполнение упражнений по методике  «Дорисуй предмет», «Сложи рисунки из фигур», «Учимся видеть» |
| Коррекция и развитие восприятия пространства | 3 | Выполнение упражнений «определи положение предметов», «Найди  место», «Определи правую и левую сторону» |
| Коррекция и развитие  восприятия времени | 3 | Игры «Времена года», «Быстро -  долго», «Кто старше?» |
| Развитие воображения | 3 | Выполнение упражнений «Найди выпавший осколок», «Какой вид сверху соответствует предмету»,  «Что перепутал художник» |
| Коррекция, развитие внимания | Коррекция и развитие концентрации внимания | 3 | Выполнение упражнений по методике «Корректурная проба (буквенный вариант)»;  «Перепутанные линии», «Счет по 1, 3, 10, 20» |
| Коррекция и развитие устойчивости внимания | 3 | Игра «Корректурная проба», «Слова – невидимки, счет по 25, 30, 50,  «Перепутанные линии», упражнение  «Раскрась, что получилось» |
| Диагностика | 1 | Контроль знаний и умений учащихся |
| Коррекция и развитие переключения внимания | 3 | Игры «Хлопни - встань», «Не пропусти профессию», методики  «Внимание», «Красно – черная таблица» (1-12, 1-18); «Красно –  черные пары 1- 14, 15 - 1», «Устный счет», «два дела одновременно», Игра  «Нос, пол, потолок», методика «Два дела одновременно», игра  «Повторяем движения», «Считай и двигайся» |
| Коррекция и развитие распределения внимания | 3 | Выполнение упражнений «Знаковый тест», «Грамматический анализ текста», «Найди и подчеркни»,  «Расшифруй», «Из двух слов составь одно», «Расставь знаки», «Какой |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | фигуры не хватает?», «Восстанови  рисунок по коду» |
| Развитие объёма внимания | 3 | Игра «Кто внимательнее». упражнение «Колесо обозрения», игра «Поиск предмета», «Знаем ли мы  пословицы» |
| Развитие слухового внимания | 3 | Выполнение упражнений по методике «Запомни слово»,  «Решение задач устно», игры «Что лишнее?», «Опиши предмет» |
| Развитие  наблюдательности | 3 | Упражнение «Найди ошибки», методика «Сравниваем картинки», игра «Развиваем наблюдательность»,  «Самые наблюдательные», «Взвесь в руках», «Учимся слушать звуки»,  «Развиваем чувство времени» |
| Коррекция и развитие  произвольного внимания | 3 | Игра «Слушаем тишину», «Нарисуй и  закрась треугольники», «Считаем вместе», «Поём вместе» |
| Упражнения для  тренировки памяти | 3 | Работа с логически не связанным  текстом, пересказ текстов |
|  | Диагностика | 1 | Контроль знаний и умений учащихся |
| Коррекция, развитие памяти | Развитие способности устанавливать связи между элементами  материала | 3 | Выполнение упражнений  «Перегруппируй слова»,  «Ассоциативное мышление,  «Двойная стимуляция памяти» |
| Развитие способности к воссозданию мысленных образов | 3 | Выполнение упражнений "Мысленные образы, отвечающие понятиям прямо или косвенно", "Осознание визуального материала",  «Пробуждение "чувства деталей", "Осознание словесного материала", "Оживление" |
| Развитие тактильной памяти | 3 | Игра «Передача воображаемого предмета», «Конспиратор»,  «Тактильный образ» |
| Развитие зрительной  памяти, объема кратковременной зрительной памяти | 3 | Выполнение упражнений по методике «Фигуры», «Осознание словесного материала», игры «Бусы»,  «Расставь точки», «Чей предмет»,  «Угадай, как меня зовут», «Запомни порядок», упр. «Портрет», «Фигуры»,  «Штирлиц» |
| Развитие слуховой  памяти, объема кратковременной слуховой памяти | 3 | Выполнение упражнений по методике «Запоминание чисел»,  «Осознание словесного материала», игры «Слушай внимательно»,  «Запоминание слов», «Слова-имена»,  «Кто больше запомнит», «Форма |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | предметов», «Опиши по памяти» |
| Развитие вербальной памяти | 3 | Выполнение упражнений «Цепочка действий», «Интересные слова»,  «Пара слов», «Поймай слово», «Кто знает, пусть продолжает», «Будь внимателен», «Повтори и продолжи», «Слушай хлопки»,  «Какой звук есть во всех словах?»,  «Продолжи ряд», «Расставьте, как было», сюжетно-ролевая игра  «Магазин», «Что пропало?» |
| Развитие механической  памяти | 3 | Нелогические игры |
| Развитие словесно –  логической памяти | 3 | Выполнение упражнений по  методике «Запомни пару 1» |
| Коррекция, развитие мышления | Коррекция и развитие наглядно – образного мышления | 3 | Выполнение упражнений по методике «Лабиринт, «На что это похоже?», «Продолжи узор»,  «Платочек», «Составь фигуру»,  «Муха», «Круглые очки», анализ зрительного образа, задачи на составление заданной фигуры из определённого количества палочек, упражнение «Лабиринт» |
| Диагностика | 1 | Контроль знаний и умений учащихся |
| Коррекция и развитие наглядно – действенного мышления | 3 | Выполнение упражнений по методике «Составь фигуру», «Сложи фигуры», «Пройди через лабиринт»,  «Воспроизведи рисунок», |
| Коррекция и развитие словесно – логического мышления | 3 | Выполнение упражнений по методике «Систематизация»,  «Раздели на группы», «Задачи на сравнение», составление предложений |
| Развитие способности к обобщению и абстрагированию Развитие способности к объединению частей в систему | 2 | Выполнение упражнений «Четвёртый лишний», «Назови одним словом»,  «Отделение формы понятия от его содержания», «Выделение существенных признаков для сохранения логичности суждений» Выполнение упражнений «Вставь недостающее слово», «Продолжи числовой ряд», «Получи новое слово», «Какой фигуры не хватает?»,  «Нарисуй такую же фигуру» |
| Развитие причинного мышления | 3 | Преобразование предметов и слов, установление ситуативных связей  между предметами, причинных связей между событиями, угадывание |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | последствий событий |
| Развитие аналитических познавательных способностей  Развитие логического мышления | 2 | Выполнение упражнений  «Восстанови слова», «Продолжи числовой ряд», «Найди антонимы»,  «Какой фигуры не хватает?»,  «Восстанови рисунок по коду», Игра  «Вывод», тест «Аналогия», составление сюжетного рассказа» |
| Развитие речевой  деятельности | Развитие познавательной функции речи | 3 | Сюжетно-ролевые игры, игра драматизации, редактирование простых предложений, определение лексического значения слова по предметным картинкам, контексту,  «Конкурс знатоков», игра «Кто это?»,  «Нарисуй или напиши свои сравнения» |
| Формирование речевого общения | 3 | Обыгрывание ситуаций, составление сюжетного рассказа, игры «Что изменилось», «Песок, вода», игра  «Волшебные превращения»,  «Расшифруй сообщение», «Подбери слова», «Составляем словарь» |
| Развитие способности ведения диалога Развитие культуры речи | 3 | Выполнение упражнений «Кто так говорит?», разыгрывание сценок  Выполнение упражнений «Азбука вежливости Слова – выражения просьбы, благодарности, извинения. Слова – выражения приветствия, прощания |
| Промежуточная аттестация | 1 | Контроль знаний и умений учащихся |
| Резерв |  | 3 |  |
|  | Итого: | 102 |  |

7класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Раздел | Темы занятий | Кол-во  часов | Коррекционный материал |
| Психодиагностическое обследование | | 4 |  |
| Коррекция, развитие восприятия | Развитие восприятия | 3 | Выполнение упражнений «Таблица графических изображений»,  «Таблица цифр», «Таблица геометрических фигур» |
| Коррекция и развитие восприятия цвета | 3 | Выполнение упражнений по методике  «Назови цвет» М. Монтессори, игра  «Цветные картинки» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Коррекция и развитие  восприятия времени | 3 | Игры «Времена года», «Быстро-  долго» |
| Коррекция и развитие способности к восприятию целого по  частям | 3 | Выполнение упражнений «Составь целое из частей», «Составь фигуры»,  «Таблицы геометрических фигур» |
| Коррекция и развитие пространственного  восприятия | 3 | Выполнение упражнений «Определи положение предметов, «Найди место» |
| Развитие  наблюдательности | 3 | Игра «Развиваем наблюдательность»,  «Самые наблюдательные». игра  «Определи длину отрезка»,  «Определи размер на ощупь», «Делим на части» |
| Коррекция, развитие внимания | Коррекция и развитие концентрации и устойчивости внимания | 3 | Игра «Корректурная проба» (буквенный вариант), «Перепутанные линии», «Счёт по 25, 30, 50»,  «Посмотри, запомни, опиши», «Слова  - невидимки», счет по командам. |
| Коррекция и развитие концентрации слухового внимания | 3 | Выполнение упражнений по методике  «Запомни слово», «Решение задач устно», игры |
| Диагностика | 1 | Контроль знаний и умений учащихся |
| Коррекция и развитие переключения внимания | 3 | Игра «Хлопни - встань», «Не пропусти профессию», «Нарисуй и закрась треугольники», методика  «Красно – черная таблица» (1 – 20, 21  -1) |
| Коррекция и развитие распределения внимания | 3 | Выполнение упражнений по методике  «Знаковый тест», «Грамматический анализ текста», «Считай и двигайся», игра «Нос, пол, потолок» |
| Коррекция и развитие произвольного  внимания | 3 | Игра «Минутка», «Правая, левая»,  «Запретное движение» |
| Коррекция и развитие наблюдательности | 3 | Выполнение упражнений «Найди ошибки», методика «Сравниваем  картинки» |
| Развитие объема  внимания | 3 | Игра «Кто внимательнее»,  упражнение «Колесо обозрения». |
| Коррекция, развитие памяти | Развитие способности к воссозданию  мыслительных образов | 3 | Работа с логически не связанным текстом, логически связанным текстом, лица с именами и  фамилиями. Пересказ. |
| Развитие способности устанавливать связи между элементами  материала | 3 | Выполнение упражнений  «Нелогичные парные ассоциации, ассоциативное мышление, двойная стимуляция памяти» |
| Диагностика | 1 | Контроль знаний и умений учащихся |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Развитие слуховой памяти | 3 | Игра «Снежный ком», «Я положил в мешок», «Восстанови пропущенное слово», упражнение «Скороговорки и  считалки» |
| Развитие тактильной  памяти | 3 | Игра «передача воображаемого  предмета», «Конспиратор» |
| Развитие произвольной памяти | 3 | Выполнение упражнений «Я фотоаппарат», «Запомни порядок», "Назови отличия", "Волшебный мешочек", "Зрительный диктант",  «Пять строк» |
| Развитие зрительной памяти | 3 | Выполнение упражнений «Запомни порядок», игра «Кто больше увидит и запомнит», «Штирлиц», упражнение  «Портрет», «Фигуры», «Запомни двухзначные числа» |
| Развитие словесно-  логической памяти | 3 | Выполнение упражнений  «Запоминаем логически»,  «Группировка слов», «Свяжи пару»,  «Ассоциации», «Рисуем схему»,  «Ключевые слова» |
| Коррекция, развитие мышления | Развитие мышления | 3 | Интеллектуальные игры «Поиск общего», «Что лишнее?» «Поиск предметов, обладающих общими свойствами», «Поиск предметов с противоположными свойствами»,  «Поиск предметов – звеньев, объединяющих данные предметы» |
| Развитие наглядно- действенного  мышления  Развитие наглядно – образного мышления | 3 | Выполнение упражнений по методике  «Составь фигуру», «Сложи фигуры»,  «Пройди через лабиринт»,  «Воспроизведи рисунок», игра  «Муха», «Составь из треугольников Решение задач на составление заданной фигуры из определенного количества палочек |
| Развитие словесно – логического мышления | 3 | Выполнение упражнений «Раздели на группы», логические задачи, задачи на сравнение,  «Систематизация» |
| Развитие способности к сравнению, обобщению, конкретизации  Развитие способности к классификации,  абстрагированию | 3 | Выполнение упражнений «Отделение формы понятия от его содержания»,  «Установление связи между понятиями», «Формирование способности оперировать смыслом»,  «Выделение существенных признаков для сохранения логичности суждений» |
| Диагностика | 1 | Контроль знаний и умений учащихся |
| Формирование умения | 3 | Выполнение упражнений «Найди |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | выполнять  классификацию и систематизацию |  | лишнее слово», «Допиши пословицу» |
| Развитие умения устанавливать причинно-  следственные связи | 3 | Выполнение упражнений «Мама заболела», «Галка и голуби», моделирование различных ситуаций,  «Что было бы, если …», «Почему? Зачем? Для чего?», упражнения в вербальном и невербальном предъявлении, дополнение предложений, упражнения на установление причинно- следственных связей в парах слов |
| Коррекция и развитие  творческого мышления | 2 | Выполнение упражнений "Мебельная  фабрика", «Притча о слоне и муравье» |
| Развитие  мыслительных ассоциативных связей | 2 | Выполнение упражнений «Раздели слова на группы», «Шифровальщик»,  «Нарисуй такую же фигуру» |
| Развитие речевой  деятельности | Развитие коммуникативной функции речи Развитие связной речи | 3 | Создание коммуникативных игровых ситуаций, интегративная деятельность, теневой, пальчиковый, кукольный театр, беседа по прочитанному, режиссёрские игры, игры-драматизации, проектная деятельность, «Помощники устного слова», «Знакомые незнакомцы»,  «Невыдуманный рассказ» |
| Техника и  выразительность речи | 3 | Выполнение упражнений «Какой окраски ваш голос», «Об одном и том же по-разному», «Весело и грустно», упражнения в постановке логического ударения, игры и упражнения на выделение пауз («В чем разница?», «Кто правильнее?»,  «Кто быстрее?» |
| Формирование культуры речевого поведения | 3 | Выполнение упражнений «Вы и ваш собеседник», «Четвёртое лишнее»,  «Закончи пословицу», «Словарь вежливых слов», разыгрывание речевых ситуаций, «В магазине» |
|  | Промежуточная  аттестация | 1 | Контроль знаний и умений учащихся |
| Резерв |  | 3 |  |
|  | Итого: | 102 |  |

8класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Раздел | Темы занятий | Кол-во | Коррекционный материал |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | часов |  |
| Психодиагностическое обследование | | 4 |  |
| Коррекция, развитие восприятия | Развитие восприятия | 3 | Выполнение упражнений «Таблица геометрических фигур». Упражнение  «Нарисовать объект, пользуясь набором фигур», Развитие восприятия контура предметов «Контуры»,  «Соедини точки», «Дорисуй животное» |
| Коррекция и развитие восприятия цвета | 3 | Выполнение упражнений по методике  «Назови цвет» М. Монтессори. Работа по восприятию целостности предмета  «Пазлы». |
| Коррекция и развитие  восприятия времени | 3 | Игры «Времена года», «Лабиринт»,  «Расскажи историю по картинкам» |
| Коррекция и развитие способности к восприятию целого по частям | 3 | Выполнение упражнений «Составь целое из частей», «Таблицы графических изображений», «Назови  предмет», «Таблица букв», «Дорисуй картинку» |
| Коррекция и развитие пространственного восприятия | 3 | Выполнение упражнений «Найди место», «Определи правую и левую сторону», Развитие  пространственноговосприятия - игра  «Право - лево, верх-низ». |
| Развитие  наблюдательности | 3 | Игра «Развиваем наблюдательность»,  «Самые наблюдательные»,  «Развиваем чувство времени», «На какой странице закладка», «Найди на картинке фрагменты изображения»,  Картинки «Нелепицы» |
| Коррекция, развитие внимания | Коррекция и развитие концентрации и устойчивости внимания | 3 | Игра «Корректурная проба» (буквенный вариант), «Слова - невидимки», счет по командам. Игра  «Синтез слов и звуков», методика  «Таблицы Шульте» |
| Коррекция и развитие концентрации слухового внимания | 3 | Выполнение упражнений по методике  «Запомни слово», арифметический диктант, «Интеллектуальная лабильность» |
| Диагностика | 1 | Контроль знаний и умений учащихся |
| Коррекция и развитие переключения внимания | 3 | Игра «Не пропусти профессию»,  «Нарисуй и закрась треугольники», методика «Красно – черная таблица» (1 – 20, 21 -1), методика Мютерберга,  «Устный счёт», «Два дела одновременно» |
| Коррекция и развитие  распределения внимания | 3 | Выполнение упражнений по методике  «Знаковый тест», игра «Нос, пол, потолок», методика «Два дела |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | одновременно», игра «Повторяем  движения», «Проверка» |
| Коррекция и развитие произвольного внимания | 3 | Игра «Минутка», игра - разминка  «Исходное положение», упражнение  «Точки», Упражнение «Пишущая машинка». Примерные слова: дом, папа, мама, чаша, каша, рама, рука, вода, бык, сон, стул, ложка. |
| Коррекция и развитие наблюдательности | 3 | Выполнение упражнений «Найди ошибки», методика «Сравниваем картинки», Упражнение «Отыщи  числа». |
| Развитие объема  внимания | 3 | Игра «Поиск предмета», игра «Знаем  ли мы пословицы» |
| Коррекция, развитие памяти | Развитие способности к воссозданию  мыслительных образов | 3 | Работа с логически не связанным текст, логически связанным текстом, лица с именами и фамилиями.  Пересказ. |
| Развитие способности устанавливать связи между элементами  материала | 3 | Выполнение упражнений  «Нелогичные парные ассоциации, ассоциативное мышление, двойная стимуляция памяти» |
| Диагностика | 1 | Контроль знаний и умений учащихся |
| Развитие слуховой памяти | 3 | Игра «Осознание словесного материала», Запоминание слов, стихов», игра «Какое слово повторяется?», «10 слов», «Пары слов». «10 цифр», Игра «Запрещенное движение». Работа с текстом «Зимняя сказка». Игра «Снежным ком»,  «Запомни слова и повтори», работа с мнемотаблицами |
| Развитие тактильной памяти | 3 | Игра «передача воображаемого предмета», «Конспиратор»,  «Тактильный образ» |
| Развитие произвольной памяти | 3 | Выполнение упражнений «Я фотоаппарат», Зрительный диктант",  «Пять строк», "Закончи предложение", игра "Фотоаппараты", "Опиши соседа", "Кукловод", "Сделай, как я!", "Подарки",  "Пуговица" |
| Развитие зрительной памяти | 3 | Выполнение упражнений «Запомни порядок», игра «Кто больше увидит и запомнит», «Воспроизведи рассказ», упр. «Мысленные образы и эмоции»,  «Запомни пары картинок». Игра «Что изменилось?», «Мой путь от дома до |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | школы». «Запомни и нарисуй», Игра  «Пиктограмма», Упражнения  «Каждому животному свое место». Работа с мнемотаблицами к сказкам. |
| Развитие словесно- логической памяти | 3 | Выполнение упражнений  «Ассоциации», «Рисуем схему»,  «Ключевые слова», «Вопросы»,  «Составляем план», «Путаница» |
| Коррекция, развитие мышления | Развитие мышления | 3 | Интеллектуальные игры «Поиск общего», «Что лишнее?», «Поиск предметов – звеньев, объединяющих данные предметы», «Перечень заглавий к рассказу», «Сокращение рассказа», «Ищем возможные причины», «Построение сообщения по алгоритму», «Выражения. Слова наоборот», «Учимся замечать главное» «Узнаем зашифрованные предложения», «На что это похоже?»,  «Составь фигуру» |
| Развитие наглядно- действенного  мышления  Развитие наглядно – образного мышления | 3 | Выполнение упражнений по методике  «Составь фигуру», «Составь из треугольников, Решение задач на составление заданной фигуры из определенного количества палочек, упражнение «Платочек»,  «Лабиринт», «Найди закономерность», Упражнение  «Подбери общее понятие» |
| Развитие словесно – логического мышления | 3 | Выполнение упражнений «Раздели на группы», логические задачи, задачи на сравнение, «Систематизация»,  «Раздели на группы», «Подбери слова», «Найди общее слово», Упражнение «Совмести фигуры» |
| Развитие способности к сравнению, обобщению, конкретизации  Развитие способности к классификации,  абстрагированию | 3 | Выполнение упражнений «Отделение формы понятия от его содержания»,  «Установление связи между понятиями», выполнение упражнений  «Замени одним словом», «Нарисуй по точкам», «Вставь недостающее слово», «Составь анаграмму»,  «Нарисуй в зеркальном отражении»,  «Какой фигуры не хватает?» |
| Диагностика | 1 | Контроль знаний и умений учащихся |
| Формирование умения выполнять  классификацию и систематизацию | 3 | Выполнение упражнений «Найди лишнее слово», «Нарисуй такую же  фигуру», Упражнение «Закончи рисунок». |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Развитие умения устанавливать причинно-  следственные связи | 3 | Выполнение упражнений «Мама заболела», «Галка и голуби», моделирование различных ситуаций,  «Что было бы, если …», «Почему? Зачем? Для чего?», упражнения в вербальном и невербальном предъявлении, дополнение предложений, упражнения на установление причинно- следственных связей в парах слов, упражнения на установление последовательности событий в цепочке предложений, на установление причинно- следственных связей в предложениях, на установление закономерности подбора слов, упражнения на замену словосочетаний одним, близким по смыслу, упражнения на группировку по принципу отрицания, упражнения на нахождение равнозначных понятий, упражнения на разделение  общих и единичных понятий |
| Коррекция и развитие творческого мышления | 2 | Выполнение упражнений "Мебельная фабрика", "Потерпевшие кораблекрушение", "Задача о  коробочках" |
| Развитие  мыслительных ассоциативных связей | 2 | Выполнение упражнений «Раздели слова на группы», «Шифровальщик»,  «Нарисуй такую же фигуру» |
| Развитие речевой  деятельности | Развитие коммуникативной функции речи Развитие связной речи | 3 | Создание коммуникативных игровых ситуаций, интегративная деятельность, теневой, пальчиковый, кукольный театр, беседа по прочитанному, режиссёрские игры, игры-драматизации, проектная деятельность, Выполнение упражнений «Тематические группы слов», сочинение стихов по заданной рифме, «Объясняем и доказываем», составление рассказов по серии картинок, сравнительное описание |
| Техника и  выразительность речи | 3 | Выполнение упражнений «Какой окраски ваш голос», упражнения в постановке логического ударения, игры и упражнения на выделение пауз («В чем разница?», «Кто правильнее?», «Кто быстрее?»,  «Рассеянный наборщик», «Устраните путаницу», «Что написал почтальон |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Печкин?), конкурс чтецов, упражнения на выработку умения управлять темпом речи, упражнения на развитие интонационной выразительности речи, упражнения  на развитие интонационной выразительности речи |
| Формирование культуры речевого поведения | 3 | Выполнение упражнений «Вы и ваш собеседник», разыгрывание речевых ситуаций, разыгрывание ситуаций,  «Школьная библиотека», «Правила вежливости и уважения» |
|  | Промежуточная  аттестация | 1 | Контроль знаний и умений учащихся |
| Резерв |  | 3 |  |
|  | Итого: | 102 |  |

9класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Раздел | Темы занятий | Кол-во  часов | Коррекционный материал |
| Психодиагностическое обследование | | 4 |  |
| Коррекция, развитие восприятия | Развитие восприятия | 3 | Выполнение упражнений «Таблица графических изображений»,  «Таблица цифр», «Таблица букв». Упражнение «Нарисовать объект, пользуясь набором фигур» |
| Коррекция и развитие восприятия цвета | 3 | Выполнение упражнений по методике  «Назови цвет» М. Монтессори, таблицы геометрических фигур |
| Коррекция и развитие  восприятия времени | 3 | Игры «Времена года», «Быстро-  долго», «Вначале-потом» |
| Коррекция и развитие способности к восприятию целого по частям | 3 | Выполнение упражнений «Составь целое из частей», «Составь фигуры»,  «Таблицы графических изображений», «Назови предмет»,  «Таблица букв» |
| Коррекция и развитие пространственного  восприятия | 3 | Выполнение упражнений «Определи положение предметов, «Определи  правую и левую сторону» |
| Развитие  наблюдательности | 3 | Игра «Развиваем наблюдательность»,  «Самые наблюдательные», игра  «Определи длину отрезка», «Угадай голоса», «Развиваем чувство времени», «На какой странице закладка» |
| Коррекция, | Коррекция и развитие | 3 | Игра «Корректурная проба» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| развитие внимания | концентрации и устойчивости внимания |  | (буквенный вариант), «Перепутанные линии», «Счёт по 25, 30, 50», «Слова - невидимки», счет по командам. Игра  «Синтез слов и звуков», методика  «Таблицы Шульте» |
| Коррекция и развитие концентрации слухового внимания | 3 | Выполнение упражнений по методике  «Запомни слово», игры «Рассмотри и опиши, что изменилось», арифметический диктант,  «Интеллектуальная лабильность» |
| Диагностика | 1 | Контроль знаний и умений учащихся |
| Коррекция и развитие переключения внимания | 3 | Игра «Хлопни - встань», «Не пропусти профессию», «Нарисуй и закрась треугольники», методика  «Красно – черная таблица» (1 – 20, 21  -1), «Устный счёт», «Два дела одновременно» |
| Коррекция и развитие распределения внимания | 3 | Выполнение упражнений по методике  «Знаковый тест», «Грамматический анализ текста», методика «Два дела одновременно», игра «Повторяем движения», «Проверка» |
| Коррекция и развитие произвольного внимания | 3 | Игра «Минутка», «Правая, левая»,  «Запретное движение», игра - разминка «Исходное положение», упражнение «Точки» |
| Коррекция и развитие наблюдательности | 3 | Выполнение упражнений «Найди ошибки», методика «Сравниваем картинки», упражнение «Чей это  дом?» |
| Развитие объема внимания | 3 | Игра «Кто внимательнее», упражнение «Колесо обозрения», игра «Поиск предмета», игра «Знаем  ли мы пословицы» |
| Коррекция, развитие памяти | Развитие способности к воссозданию  мыслительных образов | 3 | Работа с логически не связанным текст, логически связанным текстом, лица с именами и фамилиями.  Пересказ. |
| Развитие способности устанавливать связи между элементами  материала | 3 | Выполнение упражнений  «Нелогичные парные ассоциации, ассоциативное мышление, двойная  стимуляция памяти» |
| Диагностика | 1 | Контроль знаний и умений учащихся |
| Развитие слуховой памяти | 3 | Игра «Снежный ком», «Я положил в мешок», упражнение «Скороговорки  и считалки», Запоминание слов, стихов» |
| Развитие тактильной  памяти | 3 | Игра «передача воображаемого  предмета», «Конспиратор», |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | «Тактильный образ» |
| Развитие произвольной памяти | 3 | Выполнение упражнений «Я фотоаппарат», «Запомни порядок», "Назови отличия", "Волшебный мешочек", игра "Фотоаппараты", "Опиши соседа", "Кукловод",  "Сделай, как я!", "Подарки", "Пуговица" |
| Развитие зрительной памяти | 3 | Выполнение упражнений «Запомни порядок», игра «Кто больше увидит и запомнит», «Запомни двухзначные числа», «Воспроизведи рассказ», упр.  «Мысленные образы и эмоции» |
| Развитие словесно- логической памяти | 3 | Выполнение упражнений  «Запоминаем логически»,  «Группировка слов», «Свяжи пару»,  «Ассоциации», «Вопросы»,  «Составляем план», «Путаница» |
| Коррекция, развитие мышления | Развитие мышления | 3 | Интеллектуальные игры «Поиск общего», «Что лишнее?» «Поиск предметов, обладающих общими свойствами», «Поиск предметов с противоположными свойствами»,  «Поиск предметов – звеньев, объединяющих данные предметы»,  «Учимся формулировать определения», «Учимся выражать мысли другими словами», «Перечень заглавий к рассказу», «Сокращение рассказа», «Ищем возможные причины», «Построение сообщения по алгоритму», «Выражения. Слова наоборот», «Учимся замечать главное» «Узнаем зашифрованные предложения», «На что это похоже?»,  «Составь фигуру» |
| Развитие наглядно- действенного  мышления  Развитие наглядно – образного мышления | 3 | Выполнение упражнений по методике  «Составь фигуру», «Сложи фигуры»,  «Пройди через лабиринт»,  «Воспроизведи рисунок», игра  «Муха», Решение задач на составление заданной фигуры из определенного количества палочек, упражнение «Платочек»,  «Лабиринт», «Найди закономерность» |
| Развитие словесно – логического мышления | 3 | Выполнение упражнений «Раздели на группы», логические задачи, задачи на сравнение,  «Систематизация», «Раздели на |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | группы», «Подбери слова», «Найди  общее слово» |
| Развитие способности к сравнению, обобщению, конкретизации  Развитие способности к классификации,  абстрагированию | 3 | Выполнение упражнений «Отделение формы понятия от его содержания»,  «Установление связи между понятиями», «Формирование способности оперировать смыслом»,  «Выделение существенных признаков для сохранения логичности суждений»  Выполнение упражнений «Замени одним словом», «Найди лишнее слово», «Нарисуй по точкам»,  «Вставь недостающее слово»,  «Составь анаграмму», «Нарисуй в зеркальном отражении», «Какой  фигуры не хватает?» |
| Диагностика | 1 | Контроль знаний и умений учащихся |
| Формирование умения выполнять  классификацию и систематизацию | 3 | Выполнение упражнений «Найди лишнее слово», «Допиши пословицу», «Нарисуй такую же  фигуру» |
| Развитие умения устанавливать причинно-  следственные связи | 3 | Моделирование различных ситуаций,  «Что было бы, если …», «Почему? Зачем? Для чего?», упражнения в вербальном и невербальном предъявлении, дополнение предложений, упражнения на установление причинно- следственных связей в парах слов, упражнения на установление последовательности событий в цепочке предложений, на установление причинно- следственных связей в предложениях, на установление закономерности подбора слов, упражнения на замену словосочетаний одним, близким по смыслу, упражнения на группировку по принципу отрицания, упражнения на нахождение равнозначных понятий, упражнения на разделение  общих и единичных понятий |
| Коррекция и развитие творческого мышления | 2 | Выполнение упражнений «Притча о слоне и муравье», "Потерпевшие  кораблекрушение", "Задача о коробочках" |
| Развитие  мыслительных ассоциативных связей | 2 | Выполнение упражнений «Раздели слова на группы», «Шифровальщик»,  «Нарисуй такую же фигуру» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
| Развитие речевой  деятельности | Развитие коммуникативной функции речи Развитие связной речи | 3 | Создание коммуникативных игровых ситуаций, интегративная деятельность, теневой, пальчиковый, кукольный театр, беседа по прочитанному, режиссёрские игры, игры-драматизации, проектная деятельность, Выполнение упражнений «Волшебница речь»,  «Чудесные превращения слов»,  «Тематические группы слов», сочинение стихов по заданной рифме,  «Объясняем и доказываем», составление рассказов по серии картинок, сравнительное описание |
| Техника и  выразительность речи | 3 | Выполнение упражнений «Какой окраски ваш голос», «Об одном и том же по-разному», «Весело и грустно», упражнения в постановке логического ударения, игры и упражнения на выделение пауз («В чем разница?», «Что написал почтальон Печкин?), конкурс чтецов, упражнения на выработку умения управлять темпом речи, упражнения на развитие интонационной выразительности речи, упражнения на развитие интонационной  выразительности речи |
| Формирование культуры речевого поведения | 3 | Выполнение упражнений «Вы и ваш собеседник», «Четвёртое лишнее»,  «Закончи пословицу», разыгрывание речевых ситуаций, «В магазине»,  «Слова – приветствия», разыгрывание ситуаций, «Школьная раздевалка»,  «Школьная библиотека», «Правила вежливости и уважения» |
|  | Промежуточная  аттестация | 1 | Контроль знаний и умений учащихся |
| Резерв |  | 3 |  |
|  | Итого: | 102 |  |

**Материально-техническое обеспечение.**

Развивающий набор Монтессори 80 в 1. Геометрические пазлы: «Треугольники на подставке», «Квадраты на подставке», «Круги на подставке», «Квадрат, круг, треугольник на подставке»; Шероховатые цифры, Тепловые таблички, Шероховатые таблички, Вкусовые баночки, Игра-пазл «Космос», Карточки «Часы», Поднос с карточками, Подносы для сортировки, Комплект дидактических лабиринтов, Розовая башня, Подставка под розовую башню, Коричневая лестница, Болты для навинчивания 5 шт., Геометрические тела, Кольца на трех колышках, Нанизывание шариков на штырьки, Доска для выкладывания бусин, Доска «Сотня» с контрольной картой, Вечный календарь, Большая пуговица со шнурком, Основания для геометрических тел, Большой деревянный пинцет, Набор для упражнения с отверткой плюс и минус, Блок Сегена с вкладышами разной формы, Доска для плетения, Часы, Большие счеты, Весовые таблички, Цветные цилиндры, Шкафчик для ботанических рамок-вкладышей; Части: дерева, яблока, листа, цветка; Шкафчик для анатомических рамок-вкладышей; Строение: улитки, лягушки, кузнечика, рыбки, птицы, лошади, бабочки, черепахи; Ящик с примерами на сложение и вычитание, Карточки с примерами на сложение и вычитание, Проекции для цветных цилиндров, Набор для вырезания, Цветные таблички (ящик 1 и 2), Демонстрационный стенд, Доски «Сегена», Большой подвижный алфавит – прописные прямые буквы, Шероховатые буквы – прописные и прямые, Цифры и чипсы, Поднос с крышкой для письма на песке, Средний поднос, Шумовые коробочки, Набор карточек «Космические тела», Подбор пары дерево – лист, Рамка с крючками, Рамка с пластмассовыми застежками, Рамка со шнуровкой и крючками на коже, Рамка с ремнями на коже, Рамка с кнопками, Рамка с молнией, Рамка с бантами, Рамка с пуговицами, Рамка с липучками, Рамка со средними пуговицами, Рамка с большими пуговицами, Рамка с маленькими пуговицами, Крестики нолики, Подставка для рамок с застежками, Числовые штанги. Набор предназначен для развития у ребенка сенсорных навыков, математических способностей, пространственного мышления, познавательной сферы, речи, слуха, зрения, обоняния, осязания, вкуса.

Сенсорный уголок с одной колонной. Воздушно-пузырьковая колонна, мягкое основание под колонну, 2 настенных безопасных зеркала из зеркального пластика в профиле. Предназначена для терапии при различных нарушениях здоровья – заболеваниях нервной системы, ДЦП и т.д. Медленное движение пузырьков в колонне способствует снятию напряжения, эмоциональному расслаблению.

Сенсорная интерактивная панель. Сенсорная интерактивная панель для создания интерактивного образовательного процесса. Мобильная стойка для интерактивной панели. Внедрение мультимедийных технологий сегодня является обязательным условием в образовательном процессе, это не только современные технические средства, но и абсолютно новые формы, методы преподавания, иной подход к процессу обучения. Использование мультимедийных средств обучения помогает реализовать личностно- ориентированный подход в обучении, обеспечивает индивидуализацию и дифференциацию обучения с учетом особенностей детей, их уровня обученности, склонностей. Интерактивная доска помогает реализовывать на практике такие традиционные методы обучения как наглядный и практический. Интерактивная доска помогает решать основной вопрос дидактики – наглядность. Наглядно представленный материал легче воспринимается учениками, и процесс его усвоения идет активнее. Комплект для начала занятий по методике PECS. Набор карточек PECS. Пособие для альтернативной коммуникации направлено на помощь детям с расстройствами аутистического спектра, ДЦП, синдромом Дауна и другими заболеваниями.

Тактильный куб «Парочки» по методике Монтессори. В наборе содержится 20 фишек с 10 разными фактурами, куб. Игра для развития тактильных ощущений, сенсорного опыта, внимания, памяти, мышления, воображения, мелкой моторики, речи.

Тетрис деревянный «Цветная мозаика» Лесная мастерская. Тетрис деревянный. Игра для развития логического мышления, мелкой моторики, умственных математических навыков, усидчивости и терпения.

Тактильная панель акустическая большая. Высота 150 см, ширина 120 см. На корпусе панели совмещено множество звуковых и декоративных предметов различных форм и размеров, изготовленных из дерева, ткани, металла, пластика: вращающиеся диски, колокольчики, цепи, бубен, шарики, кубики. Панель сочетает в себе функции тактильной, зрительной, звуковой стимуляции, развития мелкой моторики и игровой терапии.

Пуфик-кресло с гранулами подростковый. Пуфик – кресло, наполненное пенополистирольными шариками. Способствует полному расслаблению мышц и поддержанию позвоночника в анатомически правильном положении.

Кресло детское «Куб» трансформер. Терапевтическое кресло – кубик предназначено для расслабления и отдыха.

ЭФА установка для ароматерапии ЭФА. Предназначена для положительного действия на нервную систему, психоэмоционального состояния, стимулирования процесса саморегуляции и иммунитета, улучшения работы всех систем организма.

Набор масел для ароматерапии.

Диск для релаксации USB Flash. Включает в себя 6 тематических музыкальных альбомов для релаксации (USB2.0 Flash Disk): Весна, Закат, Звуки природы, Лунная ночь, Огонь, Океан.

Панель (панно) Бесконечность-И. Имитация светящегося тоннеля, уходящего в бесконечность на разноцветных светодиодах.

Лабиринт доска балансировочная №2. Предназначена для развития и стимулирования деятельности вестибулярного аппарата.

Сенсорная тактильная дорожка. Составная сенсорная дорожка из 7 модулей на деревянной основе с различными фактурами (жесткий ворс, травка, резина, галька, пластик, профиль, мягкий ворс), 8 элемент - передвижная платформа на колесах. Предназначена для стимуляции тактильных ощущений для положительного влияния на внимание, воображение, мышление, зрительную и моторную память.

Мягкий конструктор «Космолёт»: Количество элементов - 25, Брус - 2 шт., Куб - 4 шт., Полуцилиндр - 4 шт., Прямоугольник - 8 шт., Треугольник - 1 шт., Цилиндр - 6 шт. Предназначен для обучения геометрическим формам, цветам и размерам.

Арт-терапевтический комплекс с прозрачным мольбертом. Прозрачный мольберт, краски, кисти и пр. Предназначен для развития познавательной сферы, произвольного внимания, эмоциональной и образной памяти, развитию общей и мелкой моторики.

Проектор Меркурий-2. Предназначен для создания проекции динамических эффектов на потолке, стене и полу в комнате. Используется для зрительной стимуляции, обучения и развивающих игр, для коррекции поведения.

Портативная акустика (напольная колонка). Предназначена для воспроизведения музыки для релаксации.

Диагностический чемодан Семаго. Психодиагностический комплект методик психолога образования Семаго. Комплект предназначен для углубленной оценки психического развития, в том числе регуляторной, когнитивной и аффективно- эмоциональной сфер, операциональных характеристик деятельности, личностных особенностей и межличностных отношений детей дошкольного и младшего школьного возрастов (от 2,5 до 12 лет).

Восьмицветовой тест Люшера (набор карточек и руководство). Используется для определения уровня стрессоустойчивости, коммуникативных навыков, психологического и физического состояния человека, а также наличия и причин стресса.

Программно-дидактический комплекс "А-СПЕКТР". USB Flash - Программно- дидактический комплекс для занятий с детьми с аутизмом и нарушениями интеллекта.

Тест Д. Векслера (детский вариант). Тест Дэвида Векслера (WISC) является одним из самых известных психологических когнитивных тестов, предназначенным для исследования структуры интеллекта детей в возрасте от 5 до 16 лет.

Программно-дидактический комплекс "Внимание, память, логика". USB Flash - для развития мышления.

Программно-дидактический комплекс "Скоро в школу". USB Flash – для подготовки к школе.

Программно-дидактический комплекс "Первослов". USB Flash - для активизации речи детей с ТНР.

Программный комплекс "Психоблиц". USB Flash - для психолого-педагогического обследования готовности ребенка к школе.

Программный комплекс "Конструктор картинок". USB Flash – для создания дидактических пособий, игр и упражнений для любых педагогических задач.

Программный комплекс "Лексические запасы". USB Flash - для работы над лексическими темами.

Программный комплекс «Диагностика школьной адаптации» CD диск - предназначен для выявления показателей риска школьной дезадаптации у школьников 7– 16 лет.

Бизиборд «Макси». Доска для развития мелкой моторики. Фотопроекционный диск для проектора Меркурий – Бабочки. Фотопроекционный диск для проектора Меркурий – Планеты. Фотопроекционный диск для проектора Меркурий – Времена Года. Фотопроекционный диск для проектора Меркурий – Зоопарк.

Фотопроекционный диск для проектора Меркурий – жидкий диск.

Счетный материал «Учимся считать» Смешарики (48 шт). Предназначен для освоения основ счета (сложения и вычитания), развития мелкой моторики, воображения, наглядно-действенного и абстрактного мышления.

Стенд «Уголок». Стенд настенный. Предназначен для информации детям и их родителям.

Безопасное акриловое зеркало. Предназначено для релаксации. Стол учителя.

Кресло учителя.

Ноутбук.

Система хранения (7 шкафов). Стол для ученика (6 шт).

Стул для ученика (6 шт).

Рамка-вкладыш «Геометрия»: «Квадраты». Игра-мозаика. Предназначена для развития наглядно-образного мышления, творческих способностей, логического мышления, внимания, памяти, мелкой моторики.

Трафаретки «Алма». Трафареты для письма и рисования детям. Комплект 30 трафареток. Используются при подготовке детей к письму.

Комплект головоломок. Геометрические головоломки: Танграм, Головоломка Пифагора, Монгольская игра, Колумбово яйцо, Листик, Пентамимо (6 шт). Предназначены для развития комбинаторных способностей, целостного восприятия, произвольности действий, воображения.

Макеты фруктов и овощей необходимы для развития такой мыслительной операции как обобщение. С их помощью можно закрепить знания о цвете, форме, величине, вкусе. С их помощью можно играть в игры «Съедобное – несъедобное», пополнить знания детей об овощах и фруктах.

Сюжетные картинки для развития речи: составления описательных рассказов, обогащения словарного запаса, развитие лексико-грамматического строя речи.

Сюжетные картинки. С их помощью можно осуществлять коррекцию познавательной деятельности: память, внимание, мышление, речь, через выполнение следующих заданий: «Что ты видишь?», «Расскажи, что произошло?», «Разложи картинки в правильном порядке», «Что изменилось?» и т.д.

Игрушки, предметы со звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, наборы аромобаночек, ароматические масла. Пластилин. Аудиозаписи, коробочки с крупами. Краски, пальчиковые краски, кисти, листы бумаги. Картон, цветная бумага, клей, ножницы. Пазлы, мозаика. Предметные картинки. Часы/циферблат, песочные часы. Наборы цифр и букв, счетные палочки, наборы геометрических фигур. Мозаики, лото, пазлы. Методические материалы – карточки:

«Времена года», «Кто в домике живет», «Кто где живет», «Свойства», «Логика», «Цвета»,

«Ассоциации», «Чей домик», «Учимся сравнивать», «Злой, веселый, грустный», «Найди пару», «Собираем, различаем», «Вокруг да около», «Четвертый лишний», «Большой, средний, маленький», и др.

Кубики и конструктор разного цвета, головоломки, лабиринты, шнуровка необходимы для развития мелкой моторики, зрительного восприятия, предметных знаний (счет).

Игрушки для кукольного театра, пальчиковые игрушки, бизидомик, фигурки животных предназначены для развития воображения, мышления, речи, памяти.