# Муниципальное общеобразовательное учреждение «Лицей №7» Тихвин, Ленинградская область

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
Заседание МО	Педсовет	Распоряжением директора
Протокол №1	Протокол №1	от 30.08.2024 № 267-р
от 29.08.2024.	от 30. 08. 2024.	

Рабочая программа коррекционно-развивающих занятий «Логоритмика» для обучающихся с тяжелым нарушением речи МОУ «Лицей № 7»

Программа составлена учителями МО «Искусство» МОУ «Лицей №7» г. Тихвин

#### Пояснительная записка

Программа коррекционно-развивающих занятий по логоритмике в 5-9 классах, составлена на основе приложения к адаптированной общеобразовательной программе основного общего образования для обучающихся с тяжелым нарушением речи МОУ «Лицей  $\mathbb{N}_{2}$  7».

На данном этапе развития системы образования на первый план выдвигается создание условий для становления личности каждого ребёнка в соответствии с особенностями его физического и психического развития, возможностями и способностями.

Учитывая контингент детей, обучающихся по образовательной программе коррекционноразвивающей направленности для детей с ТНР, школа использует учебные программы по предметам и учебно-методический комплекс массовой общеобразовательной школы.

## Общая характеристика курса «Логоритмика»

Коррекционный курс «Логоритмика» направлен на формирование речевой компетенции обучающихся с ТНР, развитие и совершенствование навыков речевого общения, обогащение лексического запаса и языковых средств общения, преодоление и/или ослабление нарушений чтения и письма, формирование мотивации к самоконтролю собственной речи.

- совершенствование зрительно-пространственных и пространственно- временных представлений;
- совершенствование фонетико-фонематической стороны речи;
- формирование фонематических, морфологических и синтаксических обобщений;
- коррекция и развитие лексико-грамматического строя речи.
- коррекция или минимизация ошибок письма и чтения;
- развитие связной речи и формирование коммуникативной компетенции.

## Цель и задачи курса

*Цель* коррекционного курса «Логоритмика» – коррекция и преодоление или ослабление имеющихся нарушений/недостатков устной обучающихся с ТНР, развитие и совершенствование коммуникативных компетенций, формирование мотивации к самоконтролю собственной речи.

На уровне основного общего образования устанавливаются планируемые личностные, метапредметные предметные результаты, описывающие классы учебно-познавательных и учебно-практических задач, которые осваивают обучающиеся с ТНР.

Личностными результатами освоения учащимися содержания программы по логоритмике являются следующие умения:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- -проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- -оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметными результатами освоения учащимися содержания программы по логоритмике являются следующие:

- -характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- -находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;

- -общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- -обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;
- -организовывать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- -планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
- -анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- -видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;
- -оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;
- -управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- -технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

## Предметными результатами

- 1) формирование первоначальных представлений о значении логоритмики как раздела физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о логоритмике и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
- 2) овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);
- 3) формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).
- 4) снятие напряжения на психологическом подсознании; сосредоточение на предмете, команде или явлении; возможность преодоления страхов, рассеянности, боязни допустить ошибку; снятие зрительного напряжения; преодоление шумового воздействия.
- 5) синхронизация речевых и двигательных функций.

#### Место курса в учебном плане

Коррекционно-развивающие логопедические занятия проходят во второй половине дня во внеурочное время 1 час в неделю

5 класс

Раздел 1.

Ориентация в пространстве (6 ч.)

Построение в линию и в колонны. Перестраивание из линии в колонну и обратно. Построение и движение по диагонали. Построение и движение по диагонали. Понятие лево-, правостороннего движения.

Раздел 2. Координация и удержание тяжести (4 ч.) Скоординированное движение рук и ног. Упражнения на удержание тяжести тела.

Раздел 3. Восприятие и воспроизведение ритма (18 ч.)

Понятие «ритм», «ритмика», «логоритмика». Ритмика: хлопки. Ритмика: хлопки с усложнением. Ритмика: притопы. Ритмика: притопы с усложнением. Ритмика: хлопки с притопами. Ритмика: хлопки, притопы с голосовым сопровождением. Движения на развитие дыхания. Упражнения на усиление голоса. Гимнастика для артикуляционного аппарата. Счетные упражнения по слогам. Ритмические упражнения с предметом.

Раздел 4. Развитие мелкой моторики (5 ч.)

Пальчиковые игры с голосовым и ритмическим сопровождением. Пальчиковые игры с голосовым и ритмическим сопровождением с мелкими предметами.

6 класс

Раздел 1. Координация и регуляция мышечного тонуса (6 ч.)

Удержание тела горизонтально полу. Позиция «планка». Жим от пола. Растяжки на полу. Растяжки на полу в парах. Растяжки на полу с предметом.

Раздел 2. Активизация внимания и памяти (8 ч.)

Движения рук в одну сторону. Движения рук в разные стороны. Движения ног вправо-влево. Круговые движения ног. Упражнения на развитие моторной памяти. Упражнения на развитие зрительной памяти. Упражнения на устойчивость и переключаемость внимания.

Раздел 3. Общая и мелкая моторика (7 ч.)

Пальчиковые игры с малым предметом. Упражнения на кистевые захваты. Упражнения на захват пальцами ног. Упражнения с мячом. Упражнения со скакалкой. Упражнения на развитие общей моторики в парах. Упражнения на развитие общей моторики в парах.

Раздел 4. Развитие мимики лица (7 ч.)

Укрепление вялых мышц лица. Укрепление слабых мышц лица. Звукоподражание через артикуляцию губ. Мимические упражнения «Эмоции». Мимические упражнения «Животные». Мимические упражнения в движении.

Раздел 5. Логоритмические упражнения(7 ч.)

Проговаривание сильных и слабых звуков. Проговаривание слогов. Проговаривание фраз. Проговаривание фраз в ритме.

7 класс

Раздел 1. Регуляция мышечного тонуса (7 ч.)

Напряжение и расслабление определенных групп мышц. Движения на развитие мышечного тонуса рук и ног. Движения на развитие мышечного тонуса спины и шеи. Движения на развитие мышечного тонуса пресса. Движения на развитие мышечного тонуса физического тела. Комплексные упражнения.

Раздел 2. Ориентация в пространстве (5 ч.)

Упражнения на координацию движений. Упражнения на координацию движений с мячом. Упражнения на координацию движений со скакалкой. Эстафеты с предметом. Эстафеты с преодолением препятствий.

Раздел 3. Развитие ритма (10 ч.)

Развитие внимания на ритмическую основу слогов. Развитие внимания на ритмическую основу слов. Развитие внимания на ритмическую основу фраз. Развитие ритма в движении. Развитие ритма в движении с голосовым сопровождением. Развитие ритма в движении с голосовым сопровождением хлопков. Развитие ритма в движении с голосовым сопровождением притопов. Проговаривание скороговорок в ритме. Проговаривание в движении скороговорок в ритме с предметом.

Раздел 4. Коррекция звукопроизношения (5 ч.)

Упражнения на развитие дыхательного аппарата. Упражнения на усиление голосовых связок. Упражнения на развитие интонации речи.

Раздел 5. Логоритмика (7 ч.)

Проговаривание скороговорок. Проговаривание скороговорок с предметом. Проговаривание считалок. Проговаривание считалок с предметом. Проговаривание коротких стихотворений. Проговаривание коротких стихотворений с предметом.

8 класс

Раздел 1. Развитие темпа речевых упражнений (10ч.)

Развитие внимания на ритмическую основу слогов. Развитие внимания на ритмическую основу слов. Развитие внимания на ритмическую основу фраз. Развитие ритма в движении. Развитие ритма в движении с голосовым сопровождением

Раздел 2. Коррекция звукопроизношения (4 ч.)

Упражнения на развитие дыхательного аппарата. Упражнения на усиление голосовых связок. Упражнения на развитие интонации речи.

Раздел 3. Общая моторика (10ч.)

Проговаривание четверостиший во время Упражнений на равновесие Проговаривание скороговорок на ускорение. Проговаривание коротких стихотворений. Проговаривание коротких стихотворений с предметом.

Раздел 4. Регуляция мышечного тонуса с формированием произношения стихов (10ч.)

Проговаривание скороговорок в ритме. Проговаривание в движении скороговорок в ритме. Проговаривание в движении скороговорок в ритме с предметом

9 класс

Раздел 1. Развитие темпа речевых упражнений (10ч.)

Развитие внимания на ритмическую основу слогов. Развитие внимания на ритмическую основу слов. Развитие внимания на ритмическую основу фраз. Развитие ритма в движении. Развитие ритма в движении с голосовым сопровождением

Раздел 2. Коррекция звукопроизношения (4 ч.)

Упражнения на развитие дыхательного аппарата. Упражнения на усиление голосовых связок. Упражнения на развитие интонации речи.

Раздел 3. Общая моторика (10ч.)

Проговаривание четверостиший во время упражнений на равновесие Проговаривание скороговорок на ускорение. Проговаривание коротких стихотворений. Проговаривание коротких стихотворений с предметом.

Раздел 4. Регуляция мышечного тонуса с формированием произношения стихов (10ч.)

Проговаривание скороговорок в ритме. Проговаривание в движении скороговорок в ритме. Проговаривание в движении скороговорок в ритме с предметом

Тематическое планирование 5 класс

Раздел 1. Координация и регуляция мышечного тонуса (6 ч.)

Раздел 2. Координация и удержание тяжести 4 ч.)

Раздел 3. Восприятие и воспроизведение ритма (18ч.)

Раздел 4. Развитие мелкой моторики (5 ч.)

Тематическое планирование 6 класс

Раздел 1. Ориентация в пространстве (6 ч.)

Раздел 2. Активизация внимания и памяти (8 ч.)

Раздел 3. Общая и мелкая моторика (7 ч.)

Раздел 4. Развитие мимики лица (7 ч.)

Раздел 5. Логоритмические упражнения(6ч.)

Тематическое планирование 7класс

Раздел 1. Регуляция мышечного тонуса (7 ч.)

Раздел 2. Ориентация в пространстве (5 ч.)

Раздел 3. Развитие ритма (10 ч.)

Раздел 4. Коррекция звукопроизношения (5 ч.)

Раздел 5. Логоритмика (7 ч.)

Тематическое планирование 8 класс

Раздел 1. Развитие темпа речевых упражнений (10ч.)

Раздел 2. Коррекция звукопроизношения (4ч.)

Раздел 3. Общая моторика (10ч.)

Раздел 4. Регуляция мышечного тонуса с формированием произношения стихов (10ч.)

Календарно-тематическое планирование 9 класс

Раздел 1. Развитие темпа речевых упражнений (10ч.)

Раздел 2. Коррекция звукопроизношения (4ч.)

Раздел 3. Общая моторика (10ч.)

Раздел 4. Регуляция мышечного тонуса с формированием произношения стихов (10ч.)