**Муниципальное общеобразовательное учреждение**

**«Лицей №7»**

# Рабочая программа летнего оздоровительного лагеря

# с дневным пребыванием детей

# «СОДРУЖЕСТВО

# ОРЛЯТ РОССИИ»



2025г.

# Информационная карта программы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Полное название программы | Программа детского оздоровительного лагеря (смена «Содружество орлят России») с дневным пребыванием детей |
| 2 | Цель программы | Цель – развитие социально-активной личности ребёнка на основе духовнонравственных ценностей и культурных традиций многонационального народа Российской Федерации. |
| 3 | Задачи программы | * содействовать развитию у ребёнка навыков социализации, выстраивания взаимодействия внутри коллектива и с окружающими людьми посредством познавательной, игровой и коллективной творческой деятельности; * познакомить детей с культурными традициями многонационального народа Российской Федерации; * формировать положительное   отношение ребёнка и детского коллектива к духовно-нравственным ценностям:  Родина, семья, команда, природа, познание, здоровье;   * способствовать развитию у ребёнка навыков самостоятельности: самообслуживания и безопасной   жизнедеятельности;   * формировать интерес ребёнка к дальнейшему участию в программе социальной активности |
| 4 | Направление деятельности | * правовая и профилактическая; * спортивно-оздоровительная; * экологическая; * патриотическая; * социально-значимая; * досуговая деятельность. |
| 5 | Краткое содержание программы | Программа содержит: мероприятия, реализующие программу; ожидаемые результаты и условия реализации; приложения. |
| 6 | Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение, представившее программу | «Муниципальное общеобразовательное учреждение №7» г. Тихвин |
| 7 | Место реализации | Лагерь с дневным пребыванием детей (смена «Содружество орлят России»). |
| 8 | Количество, возраст учащихся | 40 человек (7-14 лет). |
| 9 | Сроки проведения, количество смен | I смена – с 29.05.2025г. по 30.06.2025г. |

**Раздел I. Введение**

В современной России воспитание подрастающего поколения находится в зоне особого внимания государства. Формирование поколения, разделяющего духовно-нравственные ценности российского общества, является стратегической задачей на современном этапе, что отражено в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена Распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996- р).

Смена в детском лагере является логическим завершением участия младших школьников в годовом цикле Программы развития социальной активности «Содружество Орлят России» реализуется в период летних каникул. В рамках смены происходит обобщение социального опыта ребят по итогам их участия в годовом цикле Программы «Орлята России». Игровая модель и основные события смены направлены на закрепление социальных навыков и дальнейшее формирование социально-значимых ценностей, укрепление смыслового и эмоционального взаимодействия между взрослыми и детьми, подведение итогов и выстраивание перспектив дальнейшего участия в Программе «Орлята России» или проектах Российского движения детей и молодежи на следующий учебный год.

Организованное педагогическое пространство летнего лагеря является благоприятным для становления личности младшего школьника и формирования детского коллектива благодаря следующим факторам:

* интенсивности всех процессов, позволяющих ребёнку проявить свои индивидуальные особенности;
* эмоциональной насыщенности деятельности;
* комфортно организованному взаимодействию в уже сложившемся

коллективе или новом для ребёнка временном детском коллективе;

* возможности для проявления ребёнком самостоятельной позиции.

Методической основой программы смены является ***методика коллективной творческой деятельности И. П. Иванова.***

Коллективно-творческая деятельность – это совместная деятельность детей и взрослых, направленная на развитие навыков социального взаимодействия, творческих способностей и интеллекта, а также формирование организаторских способностей каждого участника деятельности. Смысл методики состоит в том, что ребята с первого по выпускной классы учатся коллективному общественному творчеству. Основное правило: «Всё – творчески, иначе зачем?» За долгие годы придумано множество коллективных дел на пользу людям, которые можно реализовать в своём классе и школе. В них участвует весь детский коллектив: деление на выступающих и слушающих, на актив и пассив исключается. Методика коллективной творческой деятельности даёт исключительно высокий педагогический эффект – на ней успешно повзрослели сотни тысяч ребят. В системе лагерной смены коллективнотворческие дела проводятся с чередованием разных видов творческой активности детей.

В основу коллективной творческой деятельности положены три основных идеи:

* дело должно быть направлено на решение каких-либо образовательных, воспитательных задач, улучшение условий жизни, принесение пользы обществу;
* работа носит коллективный характер, базируется на совместном проведении и включает взаимодействие детей и взрослых;
* деятельность должна быть необычной, непохожей на иные, и помогать в раскрытии природного потенциала детей.

Любое мероприятие, основанное на трёх ключевых идеях коллективно- творческой деятельности, организуется согласно следующему алгоритму:

* **замысел коллективно-творческой деятельности:** основан на целеполагании, то есть в его основе лежат воспитательные цели, которых требуется достичь в ходе коллективной творческой деятельности;
* **планирование деятельности**: носит коллективный характер, то есть все этапы деятельности планируются и утверждаются при согласии всех участников;
* **подготовка деятельности:** в зависимости от вида деятельности и её целевого назначения происходит распределение ролей и обязанностей между всеми участниками деятельности;
* **проведение коллективно-творческой деятельности:** осуществляется в процессе совместного творчества в выбранной деятельности, ориентированной на достижение конкретной цели и решение определённых задач;
* **анализ результатов деятельности:** ориентирован на выработку у детей навыков рефлексии. Происходит обсуждение результатов проделанной работы, подводятся её итоги. Данный этап должен быть эмоционально насыщенным;
* **закрепление данного опыта и создание возможностей его дальнейшего использования в педагогической практике.**

***Игровые технологии***

Игровые технологии – это организованный процесс игровой коммуникации (общения) субъектов (общностей) с целью осуществления воздействия на объект совместной игровой деятельности. Результаты использования игровых технологий: совместный труд души (переживания, сочувствие, солидарность), совместный труд познания (взаимопонимание в ходе освоения законов развития мира природы и человеческого общества), совместная радость поиска и открытия непознанного ранее (И. И. Фришман, Игровые технологии в работе вожатого).

**Особенности игровых технологий.** Все следующие за дошкольным возрастом периоды со своими ведущими видами деятельности (младший школьный возраст – учебная деятельность, средний – общественно полезная, старший школьный возраст – учебно-профессиональная) не вытесняют, а продолжают игру, усложняя ее по мере развития ребенка. Оптимальное сочетание игры с другими формами учебно-воспитательного процесса – одна из самых сложных задач в педагогической практике. Развивающий потенциал игры заложен в самой её природе. В игре одновременно уживаются добровольность и обязательность, развлечение и напряжение, мистика и реальность, обособленность от обыденного и постоянная связь с ним, эмоциональность и рациональность, личная заинтересованность и коллективная ответственность. Педагогическая ценность игры заключается в том, что она является сильнейшим мотивационным фактором, при этом ребёнок руководствуется личностными установками и мотивами. Игра позволяет также проигрывать отношения, существующие в человеческой жизни. Именно игровая ситуация с её многоплановым уровнем, с возможностью вхождения в роли, недоступные в обыденной реальности, позволяет ему углублять восприятие Другого и даёт возможность говорить с собой на разных языках, по-разному интерпретируя свое собственное «я».

Игровая технология строится как целостное образование, объединённое общим содержанием, сюжетом, персонажем. В неё включаются последовательно игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их; группы игр на обобщение предметов по определённым признакам; группы игр, в процессе которых у младших школьников развивается умение отличать реальные явления от нереальных; группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и другое.

# Раздел II Целевой блок

***Цель*** – развитие социально-активной личности ребёнка на основе духовнонравственных ценностей и культурных традиций многонационального народа Российской Федерации.

***Задачи:***

* содействовать развитию у ребёнка навыков социализации, выстраивания взаимодействия внутри коллектива и с окружающими людьми посредством познавательной, игровой и коллективной творческой деятельности;
* познакомить детей с культурными традициями многонационального народа Российской Федерации;
* формировать положительное отношение ребёнка и детского коллектива к духовно-нравственным ценностям: Родина, семья, команда, природа, познание, здоровье;
* способствовать развитию у ребёнка навыков самостоятельности:

самообслуживания и безопасной жизнедеятельности;

* формировать интерес ребёнка к дальнейшему участию в программе социальной активности учащихся начальных классов «Орлята России» и проектах Российского движения школьников.

***Предполагаемые результаты программы:***

* положительное отношение ребёнка к духовно-нравственным ценностям: Родина, семья, команда, природа, познание, спорт и здоровье;
* получение ребёнком положительного опыта взаимодействия друг с другом и внутри коллектива;
* проявление ребёнком интереса к различным видам деятельности (творческой, игровой, физкультурно-оздоровительной, познавательной);
* проявление ребёнком базовых умений самостоятельной жизнедеятельности: самообслуживание, бережное отношение к своей жизни и здоровью, безопасное поведение.

***При построении педагогического процесса*** *для младших школьников в летнем лагере необходимо* ***учитывать следующие принципы:***

* принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей младших школьников при выборе содержания и форм деятельности;
* принцип событийности общелагерных дел и мероприятий, т.е.

значительности и необычности каждого события как факта коллективной и личной жизни ребёнка в детском лагере;

* принцип включения детей в систему самоуправления жизнедеятельностью детского коллектива, направленный на формирование лидерского опыта и актуализацию активного участия в коллективных делах;
* принцип конфиденциальности в разрешении личных проблем и конфликтов детей, уважения личного мира каждого ребёнка.

# Раздел III Модель смены

Смена в детском лагере длится 21 день и включает в себя три периода:

организационный (1 и 2 дни смены), основной (с 3 по 14 дни смены), итоговый (15 и 21 дни смены).

Модель смены выглядит следующим образом:

Таблица №1 «Модель смены»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 этап** | **2 этап** | **3 этап** | **4 этап** | **5 этап** |
| Организационный период смены | Основной период смены | | |  |
| Старт смены. Ввод в игровой сюжет | Реализация игрового сюжета | Подготовка и реализация коллективно- творческого дела (праздника) | Выход из игрового сюжета | Подведение итогов смены. Перспективы на следующий учебный год. |

# Раздел IV Система диагностики результатов

Система диагностики результатов программы состоит из мнения педагогов, непосредственно реализующих программу, детей-участников программы и мнения независимых взрослых.

Индикаторами диагностики программы являются:

* проявление ценностного отношения к *Родине и Государственным*

*символам РФ, семье, команде, природе, познанию, здоровью*;

* проявление ребёнком интереса к предлагаемой деятельности;
* приобретение ребёнком знаний и социального опыта;
* положительное эмоциональное состояние детей; • позитивное взаимодействие в команде, коллективе.

Для оценки программы со стороны детей рекомендуется применять методы игровой диагностики, так как они наиболее соответствуют особенностям развития детей младшего школьного возраста и показывают максимально точный результат – полученные ребёнком знания и опыт, их мнение, эмоции, реакцию и отношение к конкретной ситуации.

Таблица №2 «Методы игровой диагностики»

|  |  |
| --- | --- |
| **Индикатор** | **Название и описание методов игровой диагностики** |
| Проявление социально значимых качеств ребёнка и его ценностное  отношение к Родине и Государственным символам РФ, семье, команде, природе, познанию, здоровью | **«Цветик-семицветик»**  Ребятам предлагается нарисовать цветик-семицветик и написать на нём 7 своих пожеланий (предварительно пронумеровав каждый лепесток). В зависимости от того, что ребёнок написал, педагог может классифицировать пожелания детей: для себя, для родных и  близких, для своих  друзей/одноклассников/отряда, для малой Родины, для страны, для всего народа, мира. Анализируя перечень пожеланий, можно определить направленность личности ребёнка.  **«Одна картинка – два ответа»**  Детям предлагаются различные картинки с ситуациями (представленные на экране или распечатанные), отражающие качества человека или какие-либо ценности, и варианты ответов: «согласен»,  «не согласен». После того, как ребята выбрали ответ, педагог просить пояснить, почему они выбрали ту или иную позицию. |

**ПРОГРАММА**

# Пояснительная записка

Программа смены предполагает подготовку и реализацию коллективного творческого дела, согласно всем шести этапам КТД (по И. П. Иванову): совместное создание взрослыми и детьми большого общего Праздника в рамках игровой модели смены. Данный подход позволяет соблюсти оптимальное соотношение видов деятельности, заранее придуманных и структурированных взрослыми, и произвольных активностей, что обеспечивает реализацию детских инициатив, творчества, идей и замыслов.

# Введение

Смена в пришкольном лагере для каждого класса, участвующего в семи треках программы «Содружество Орлят России», становится своеобразным итогом учебного года, праздником лета. В рамках смены дети закрепляют полученный в течение учебного года опыт совместной деятельности.

Содержание данной смены реализуется во всех отрядах, находящихся в пришкольном лагере.

Смена в пришкольном лагере основывается на игровой модели

«Путешествие в Страну Маленьких и Великих Открытий». Данная игровая модель обусловлена возрастной категорией детей-участников смены — 7 -12 лет — и временными рамками (дети находятся в лагере не полный день). Для каждого дня придумывается целостный игровой сюжет, в соответствии с которым в каждом дне определены два ключевых дела — одно на уровне отряда и одно на уровне лагеря. Всё остальное время расписано с учётом режима, обязательно включает в себя утреннюю зарядку, подвижные игры и прогулки на свежем воздухе. В программу добавлены экскурсии в Мемориальный Дом Музей Н.А. Римского Корсакова музей.

Ключевыми памятными датами, взятыми за основу смен в 2024 году, станут: «Год Семьи и семейных ценностей», День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (80 -летие), 79-летие Победы в Великой Отечественной войне

**Режим дня:**

1. Прием детей 8.30 – 9-00 Линейка. Зарядка

2.Завтрак 9.00 – 9-30

3. Работа по плану отрядов 10.00. – 13.00.

4. Обед 13.00 – 13.30

5. Уход детей домой – 14.30.

# Модуль «Игровая модель смены Описание игровой модели смены»

В основе игровой модели смены лежит путешествие ребят в неизвестную Страну героини сказки Льюиса Кэрролла «Алиса в стране чудес» (далее – Страна Открытий, Страна). Путешествовать по неизвестным местам возможно только сплочённой командой, поскольку жителям этой Страны требуется помощь. Поэтому задача ребят – создать такую команду, успешно пройти все испытания, заработать Чудесатики (жетоны за активности) и таким образом помочь жителям сохранить их главные сокровища.

Каждый день начинается с нового открытия – новой локации Страны Открытий. Путешествовать по Стране и открывать тайны помогают её невидимые жители, которые общаются с ребятами при помощи книги. Для педагога книга является инструментом поддержки игрового сюжета. От лица невидимых жителей педагог предлагает ребятам поучаствовать в том или ином событии, отвечает на их вопросы, даёт подсказки в виде элементов карты Страны, по которой ребята путешествуют.

Погружение в игровую модель начинается с первых дней смены. Ребята получают информацию о лагере, его пространстве, а также своей командой путешественников представляют творческую «визитку» и знакомятся с другими ребятами. По итогам первых двух дней смены ребята находят волшебную книгу, которая становится их гидом в путешествии. На первой странице книги они видят послание от героев книги «Алиса в стране чудес», которые вместе с ребятами путешествуя по нашей Великой стране. Герои просят о помощи: «...для того, чтобы страна Открытий существовала долго и о ней никто не забыл, а жители и их друзья были счастливы, необходимо раскрыть все её тайны». Остальные страницы – чистые. Однако «волшебным образом» книга будет помогать ребятам общаться с жителями Страны. Этой книге можно задать вопрос, и она ответит, а может, наоборот, сама дать небольшое задание или поручение, пригласить ребят в игру или на экскурсию, дать подсказки, которые направят ребят к разгадкам тайн. Чтобы путешествие было успешным, необходимо всем вместе договориться о правилах, которые нужно выполнять, и познакомиться с традициями Страны, в которую отправляются путешественники (тематический час отряда «Открывая страницы интересной книги», который проходит во второй день смены).

На протяжении основного периода смены ребята постепенно раскрывают тайны, знакомятся с играми, легендами, забавами, традициями, народными промыслами, узнают о величии природного и национального богатств Страны.

День летит за днём, и путешествие подходит к завершению. А с ним и вопросы: смогли ли ребята помочь жителям Страны Открытий, получилось ли собрать карту этой страны, можно ли теперь назвать отряд настоящей командой? И что это за Страна, по которой они путешествовали столько дней? На эти вопросы ребята отвечают вместе со своим вожатым/учителем в рамках дел десятого тематического дня смены. Ребята ещё раз вспоминают, как и где они путешествовали, собирают части карты воедино и приходят к выводу, что всё это время путешествовали по родной России. А невидимые жители, которые оставляли им свои послания – это их друзья, их семьи и жители России. И вот, разгадав все тайны, которые скрывались в волшебной книге, ребята готовы к новым свершениям.

Ярким моментом завершения смены становится совместно организованный праздник. Подводя итоги смены, ребята вспоминают о своём удивительном путешествии, о знакомстве и общении с невидимыми жителями, о раскрытых тайнах и загадках, которые скрывала в себе волшебная книга, а также о совместном празднике. И чтобы всегда вспоминать и радоваться интересно прожитому лету, ребятам предлагается сделать афишу-коллаж, которую они разместят в классе в своём орлятском уголке.

# Система мотивации и стимулирования детей

Главной мотивацией участия детей в игре-путешествии выступают элементы карты, которые отряд собирает на протяжении всей смены. По итогам путешествия ребята складывают их воедино. Ведения отдельной рейтинговой таблицы не требуется, так как деятельность отрядов не предполагает конкуренции. За участие в отдельных конкурсах, соревнованиях, играх отряды могут получать дипломы и грамоты, а при необходимости и возможности – сладкие призы.

Индивидуальная система стимулирования участника смены может быть разработана и введена на усмотрение педагога, работающего с отрядом. В качестве рекомендаций: ребёнка можно награждать индивидуально грамотами, дипломами, небольшими медалями за конкретные достижения. Но если педагог считает, что необходимо ввести систему стимулирования внутри своего отряда, то она должна дополнять игровую модель, а не идти вразрез с ней.

# Система самоуправления

В основу детского самоуправления поставлен деятельностно-ориентированный подход, при котором вначале педагог определяет объём деятельности, который следует разделить с ребятами, и лишь затем формируется детское сообщество, способное реализовывать эту деятельность совместно со взрослыми.

Принципы детского самоуправления:

* добровольность;
* включение в процесс самоуправления всех групп детей;
* приоритет развивающего начала для ребёнка;
* повсеместное присутствие (участие ребёнка в принятии всех решений, касающихся его, с учётом степени его социализации в коллективе, возрастных и психологических возможностей);
* доверие (предоставление детям большей свободы действий, увеличение зоны их ответственности);
* открытость, честность взрослых в общении с детьми и недопущение использования детей в качестве инструмента достижения собственных целей;
* ориентация на результат.

Для оптимизации процесса детского самоуправления в смене предлагается ввести систему чередования творческих поручений (далее – ЧТП), основанную на двух простых правилах: «от меньшего к большему» и «от простого к сложному». Система ЧТП строится на разделении отряда на микрогруппы для выполнения творческих заданий и поручений, благодаря которым каждый ребёнок сможет проявить свои способности в различных видах деятельности. Согласно игровой модели в начале смены ребята договариваются о том, как назвать отряд, что может быть представлено на эмблеме их отряда, предлагают варианты того, что может быть включено в творческую визитку. Дальше в играх на сплочение ребята принимают ответственность за свои решения и за решения команды. Попадая в Страну Открытий, ребята знакомятся с правилами её жителей, объединяются в микрогруппы для решения общих задач, которые им предлагают (здесь могут быть представлены как творческие, так и рутинные поручения, которые реализуются на протяжении смены). В завершение смены ребята берут на себя посильные роли в организации общего праздника.

Для решения задач, которые стоят перед ребятами, формируются микрогруппы по 3-5 человек. В процессе смены педагогу важно координировать формирование микрогрупп таким образом, чтобы каждый ребёнок попробовал себя в разных ролях.

Таким образом, детское самоуправление проявляется в деятельности микрогрупп, посильной самостоятельности в принятии решений, выполнении тех или иных поручений и сопровождается взрослыми на протяжении всей смены. Примеры различных поручений представлены в сценариях ключевых дел смены.

# Содержание программы смены по периодам

Содержание программы предполагает описание ключевых дел смены, которые рекомендованы к реализации, так как именно они поддерживают игровую модель. Педагогический коллектив лагеря может добавлять или разнообразить формы проводимых дел любого тематического дня при условии, что они будут представлены и реализованы в единой логике содержания всей программы и смысла игрового сюжета.

Обязательным условием является неведение участников относительно ожидающих их событий: каждое утро, открывая новые страницы волшебной книги, ребята вместе со своим вожатым/учителем находят новые задания, подсказки и приглашение к продолжению путешествия в следующий тематический день.

***Организационный период (1-2 дни смены)*** – орлята собираются вместе после учебного года, чтобы познакомиться и интересно и познавательно провести время. Задачи организационного периода:

* адаптация участников смены, знакомство с правилами лагеря, распорядком дня;
* знакомство со всеми участниками смены в форме творческих визиток отрядов;
* знакомство с содержанием программы смены (ввод в игровой сюжет, информирование детей об их возможностях в смене).

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы ключевых событий и дел** | **Краткое описание** |
| *1-й день смены. Организационный период. Формирование отрядов.* | |
| Игровой час «Играю я – играют друзья» | Включает в себя проведение игр или игровых программ на взаимодействие, командообразование, сплочение, выявление |

|  |  |
| --- | --- |
| *(уровень отряда)* | лидера, создание благоприятного эмоционального фона в коллективе; при необходимости игры на знакомство или закрепление имён. |
| Общий сбор участников  «Здравствуй, лагерь»  *(уровень лагеря)* | Официальный старт смены – открытие с поднятием государственного флага РФ и исполнением гимна РФ, творческим номером, приветственной речью начальника лагеря. Знакомство участников смены с территорией лагеря, основными правилами и распорядком дня, ключевыми людьми, к которым можно обращаться в течение смены. |
| *2-й день смены. Погружение в игровой сюжет смены.* | |
| Творческая встреча орлят «Давайте, познакомимся!» *(уровень лагеря)* | Знакомство отрядов друг с другом, творческая презентация визиток, названий и девизов; знакомство с творческой визиткой «вожатского» отряда – коллективом учителей, педагогов, наставников-старшеклассников. |
| Тематический час «Открывая страницы интересной книги» *(уровень отряда)* | Презентация волшебной книги, открыв которую ребята видят послание от литературных героев, которые знакомят детей с правилами, которые приняты в стране Открытий. На основе этих правил отряд продумывает группы. |

***Основной период (3-14 дни смены)*** – орлята отправляются в путешествие по неизвестной стране, открывать которую им помогают литературные герои. Задачи основного периода:

* знакомство с культурными традициями и национальными ценностями российского народа, изучение богатств нашей Родины;
* поддержание благоприятного эмоционально-психологического климата;
* создание условий для проявления каждым ребёнком индивидуальности, его творческого и нравственного потенциала, активности и инициативы;
* приобщение детей к здоровому образу жизни;
* формирование норм взаимоотношений внутри коллектива.

***Итоговый период (15-21 дни смены)*** – орлята возвращаются из путешествия по неизвестной стране и подводят итоги. Задачи итогового периода:

* реализация ключевого события – большого совместного праздника, закрепляющего все этапы коллективно-творческого дела;
* поднятие самооценки каждого участника и значимости для него жизни в коллективе с помощью общественного признания его индивидуальных заслуг;
* награждение детей/отрядов за активное участие в программе лагеря, вручение благодарственных писем родителям и педагогам детей;
* подготовка детей к завершению смены, усиление контроля за жизнью и здоровьем детей.

|  |  |
| --- | --- |
| **Ключевые события и дела** | **Описание ключевых дел** |
| *3-й день смены. Тематический день «Национальные игры и забавы»* | |
| Время отрядного творчества «Мы – Орлята!» *(уровень отряда)* | Направлено на знакомство детей с национальными играми и забавами России/региона Российской Федерации. В рамках дела ребята рассматривают спектр национальных игр и забав и более подробно знакомятся с одной конкретной игрой, заранее определённой жребием. |
| Игровая программа «Мы – одна команда!» *(уровень лагеря)* | Задания и игры на сплочение и командообразование и проведение для других ребят своей игры, с которой они познакомились во время отрядного творчества «Мы – Орлята!» |
| *4-й день смены. Тематический день «Устное народное творчество»* | |

|  |  |
| --- | --- |
| Конкурс знатоков «Ларец народной мудрости» *(уровень отряда)* | Конкурс направлен на знакомство детей с устным народным творчеством России/региона Российской Федерации. Это могут быть сказы и сказки, рассказы, былины, повести, песни, пословицы и поговорки. |
| Театральный час «Алиса учит уму разуму»  *(уровень лагеря)* | Интеллектуальная игра по русским народным сказкам. |
| *5-й день смены. Тематический день «Национальные и народные танцы»* | |
| Танцевальный час  «Музыкальная полянка»  *(уровень отряда)* | Дело направлено на разучивание с отрядом танцевального флешмоба, который будут танцевать все «Орлята России» по стране в определённый день. |
| Танцевальная программа «Танцуем вместе!»  *(уровень лагеря)* | Направлена на знакомство детей с национальными танцами России/региона Российской Федерации, где они и пробуют разучить и исполнить разные танцы.  Мастер-класс «Чудесатики» |
| *6-й день смены. Тематический день «Великие изобретения и открытия»* | |
| Научно-познавательные встречи «Мир вокруг меня» *(уровень отряда)* | Знакомство детей с изобретениями и великими открытиями России/региона Российской Федерации с помощью приглашенных учителей старших классов по химии, физике, биологии, географии |
| « В погоне за кроликом» *(уровень лагеря)* | Соревнование команд по решению интересных кейсов, основанных на методике ТРИЗ. Решив кейс, команда дружно восклицает «Эврика!» |
| *7-й день смены. Тематический день «Великий русский сказочник »* | |
| *«По следам белого кролика* | Квест по творчеству А.С. Пушкина |
| Экологический час «Создание экологического постера и его защита»  *(уровень лагеря)* | Во время экскурсии ребята набираются знаний и впечатлений. После этого отряду предлагают создать экологический постер, внеся туда все, что они почувствовали и запомнили. Время на создание постера ограничено. Итогом станет презентация всеми отрядами своих постеров на экологическую тематику. |
| *8-й день смены. Тематический день «Прикладное творчество и народные ремёсла»* | |
| Мастер-классы «Умелые ручки» | Мастер класс от наставников Орлят «Кукла –закрутка» |

|  |  |
| --- | --- |
| *(уровень отряда)* |  |
| Игра по станциям «Твори! Выдумывай!  Пробуй!»  *(уровень лагеря)* | Направлена на знакомство детей с прикладным творчеством и народными ремёслами России/региона Российской Федерации и даёт возможность детям узнать о народных ремёслах, пофантазировать и создать что-то своё. |
| *9-й день смены. Тематический день «Мультяшки»* | |
| *Мастер- класс*  *«Мультяшки»* | День рождения Союз мультфильма. Мастерская героев мультфильмов. Создание собственного сюжета. |
| Кроличьи бега. | Спортивные мероприятия В погоне з0а героями мультфильмов |
| *10-й день смены. Тематический день «Открытые тайны великой страны»* | |
| Тематический час  «Открываем  Россию»  *(уровень отряда)* | Подведение итогов путешествия по неизвестной стране. Для этого ребята собирают все элементы карты неизвестной страны, вспоминают, о чём узнали за 8 дней, и отгадывают название страны, по которой они путешествовали (Россия). Педагог рассказывает о Государственных символах нашей страны. |

|  |  |
| --- | --- |
| «Моя страна. Моя Россия!» | Квиз посвящённый Дню России |
| Праздничная танцевальная программа «В кругу друзей»  *(уровень лагеря)* | Направлена на эмоциональный подъём ребят в конце путешествия. Во время танцевальной программы ребята исполняют выученный ими ранее флешмоб и другие танцы. |
| *11-й день смены. Тематический день «Я и мой край»* | |
| *Экскурсия в Государственный Дом –музей Н.А. Римского-Корсакова* | Направлена на знакомство детей с экспозициями музея о детстве и юности великого композитора |
| «По дорогам Зазеркалья»  *(уровень лагеря)* | «Герои» на дорогах родного города. Плакаты по ПДД |
| *12-й день смены. Тематический день «Я и моя семьЯ»* | |
| Творческая мастерская  «Подарок своей семье»  *(уровень отряда)* | Мастер-класс от наставников Орлят Создание небольшого подарка своими руками для родных и близких. |
| Гостиная династий  «Ими гордится  Россия»  *(уровень отряда/лагеря)* | Творческая встреча ребят. |
| *13-й день смены. Тематический день «Я и мои соседи»* | |
| «Тайна жизни чеширского леса» | Экологическая игра «Учимся сортировать мусор» |
| *14- й день смены. Тематический день «Я и окружающий мир»* | |
| «День открытых дверей» | Дронт рассказывает о животных «Красной книги». |
| «В поисках поющих цветов» | Спортивное ориентирование |
| *15- й день смены. Тематический день «Я и мой город»* | |
| Международный день прогулки | Образовательная прогулка «Знай и люби родной город» |
| *16- й день смены. Тематический день «Я и мои таланты»* | |
| «Строгое жюри или удиви королеву» | Конкурс талантов «Страна Талантов» |
| *17- й день смены. Тематический день «Я и мои Герои»* | |
| «День памяти и скорби» | Музейные уроки от Наставников Орлят. Минуты молчания. |
| *18-й день Тематический день «Я и моя Безопасность»* | |
| «Горячая десятка Зазеркалья» | День пожарной безопасности. Слоганы,  Лозунги, Кричалки. |
| *19-й день Тематический день «Творческие открытия»* | |
| Подготовка к празднику  «Создаём праздник вместе»  *(уровень отряда)* | Деление отряда на микрогруппы для выполнения поручения; работа групп по проработке своей части общего поручения отряда.  При необходимости ребята репетируют или специально подготавливают элементы дела (например, творческий номер или сценарий). |
| *20-й день смены. Тематический день «Спортивные испытания»* | |
| Большая командная игра «Физкульт- УРА!»  *(уровень лагеря)* | Прохождение коллективом отряда-класса спортивных испытаний, где они могут показать себя как настоящая команда, которая уважает и поддерживает каждого. |
| Время отрядного творчества и общий сбор участников «От идеи – к делу!» *(уровень отряда и лагеря)* | Основная деятельность времени отрядного творчества заключается в том, чтобы увлечь участников перспективой создания интересного и полезного дела и выработать совместно с ними идеи праздника. В завершение выбираются представители от отряда, которые на общем сборе представляют отрядные идеи, выработанные во время отрядного творчества. Совместным решением определяется общая идея праздника и составляется план по её реализации. Каждый отряд получает поручение по подготовке праздника. |
| *21-й день смены. Тематический день «Я и мои друзьЯ»*  *День выхода из игрового сюжета* | |
| «Дело в шляпе» | Линейка подведения итогов и закрытия смены «Содружества Орлят России» Официальное завершение смены и награждение её участников. Содержание линейки может содержать творческие номера, ответное слово детей и напутствия педагогов. |
| Праздничный калейдоскоп «По страницам нашей книги»  *(уровень лагеря)* | Проведение праздника по итогам путешествия по неизвестной стране. Ребята выступают одновременно в роли участников и организаторов данного события. |

**Материально-технические условия:**

В лагере функционируют игровые комнаты, спортивные залы, спортивные площадки, школьный двор, библиотека, актовый зал, столовая, пищеблок, медицинский кабинет, комнаты гигиены. В наличии имеется:

* спортивный инвентарь (мячи, обручи, скакалки, кегли, др.);
* настольные игры;
* канцелярские товары;
* материалы для детского творчества (бумага, краски, пластилин, природные материалы, ткань, нити, др.)
* наградная продукция: кубок, бонусы- звездочки, грамоты, благодарности, орден «Самому…»;
* технические средства: компьютеры, принтеры, сканеры, электронные доски, проекторы, музыкальная колонка, аудиоматериалы, фотоаппарат; • печатная продукция: памятки, листовки, анкеты.

**Кадровые условия:**

В соответствии со штатным расписанием в реализации программы участвуют: начальник оздоровительного лагеря; воспитатели; библиотекарь; учителя физической культуры; музыкальный руководитель, уборщик помещений, медицинская сестра.

# Список использованных источников и литературы

1. Васильковская Н.И. Создай команду!: методическое пособие / Н.И. Васильковская, А.А. Сайфина, Л.Р. Уварова, Ю.С. Шатрова. – ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок», 2020. – 80 с.
2. Газман О.С. Каникулы: игра, воспитание / Под ред. О.С. Газмана – М.: Просвещение, 1988 – 160 с.
3. Иванов И.П. Воспитательная работа комсомольцев с пионерами в средней школе: диссертация на соискание учёной степени кандидата педагогических наук. — Л.: ЛГПИ им. А. И. Герцена, 1955.
4. Иванов И.П. О сущности воспитательной работы в начальных классах // Педагогика начальной школы: ХХI Герценовские чтения. – Л.: ЛГПИ им. А. И. Герцена, 1968.
5. Можейко О.В. Организация аналитической работы с детьми в отряде: методическое пособие. – ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок», 2017. – 44 с.
6. Можейко О.В. Педагогическая диагностика в отрядной работе: методическое пособие. – ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок», 2017. – 56 с.
7. Можейко О.В. Сто незаданных вопросов: сборник информационно-методических материалов в помощь отрядному воспитателю «Орлёнка». – Издание 2-е, переработанное. – ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок», 2018. – 108 с.
8. Программы смен «Содружество Орлят России» для детских лагерей Российской Федерации (сборник) / А.В. Джеус, Л.В. Спирина, Л.Р. Сайфутдинова, О.В. Шевердина, Н.А.Волкова, А.Ю. Китаева, А.А. Сокольских, О.Ю. Телешева – Ставрополь: Сервисшкола, 2022 – 172 с.
9. Сайфутдинова Л.Р. Формирование коммуникативной культуры подростков в условиях временного детского объединения: специальность 13.00.02. «Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования)»: диссертация на соискание учёной степени кандидата педагогических наук / Сайфутдинова Лариса Рафиковна; Костромской государственный университет им. Н.А. Некрасова. – Кострома, 2001. – 209 с.
10. Столярова В.В. Развитие детской активности и инициативы: методическое пособие.

– ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок», 2015. – 80 с.

1. Фришман И.И. Игровое взаимодействие в детских объединениях: специальность 13.00.01. «Общая педагогика, история педагогики и образования»: диссертация на соискание учёной степени доктора педагогических наук / Фришман Ирина Игоревна; Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского. – Ярославль, 2001. – 340 с.
2. Чукина М.В. Сказки-подсказки: методическое пособие / М.В. Чукина, Ю.С. Шатрова. – ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок», 2020. – 64 с.
3. образовательное учреждение высшего профессионального образования Костромской государственный университет им. Н. А. Некрасова, 2006. – 225 с.